172 (46)
1939

POR ESPAÑA

REVISTA ILUSTRADA PATRIÓTICA

Precio, UNA Pta. -: Director y Administrador: José Lanao Coronas - San Jorge, 22, pral., 5.ª

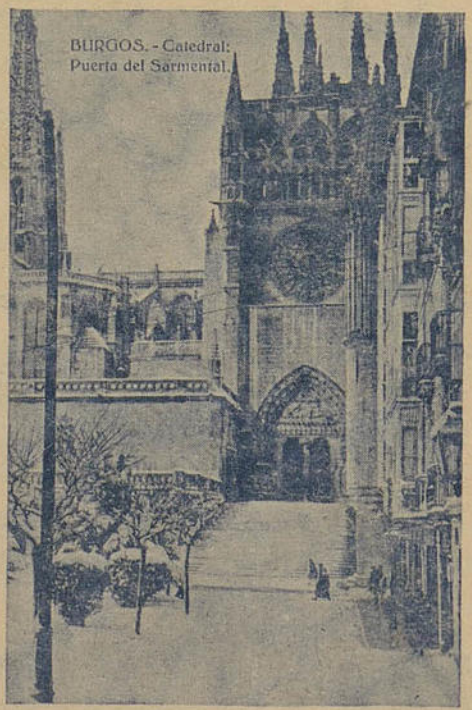
Año II | Zaragoza, Enero de 1938 - II Año Triunfal | Núm. 4

SALUDO A FRANCO: ¡ARRIBA ESPAÑA!

DEPÓSITO LEGAL

BIBLIOTECA NACIONAL

"POR ESPAÑA" desea feliz año 1938 a sus Colaboradores,



BURGOS. - Catedral: Puerta del Sarmental.

Corresponsales, Anunciantes, Suscriptores y lectores en general.

DL

1335

Biblioteca Nacional de España

«El Palacio de la Radio-Mirasol»

(NOMBRE COMERCIAL REGISTRADO)

Mateo
— y —
Rivas

AUTOMÓVILES - RADIO
ACCESORIOS

Camiones "DIAMOND T"

Automóviles "NASH"

El más importante stock de recambios "CHEVROLET", de Marruecos español

TALLAVÍ, número 4 ::= APARTADO 121

Telegramas: "MIRASOL" MELILLA

Fábrica de Salazones de Pescados

Sardinas prensadas, Boquerones y Sardinas en anchoa

ACEITE DE SARDINAS

MOJAMA
Y
ATÚN SALADO

Manuel Fernández Jesús

Esta Casa cedería la representación de la misma a Agentes Colegiados y bien relacionados con el ramo de Ultramarinos.

AYAMONTE

Biblioteca Nacional de España

GRANDES DESTILERÍAS Y REFINERÍA DE ALCOHOLES A VAPOR

DEL

anís cebra

(MARCA DE FÁBRICA)

SUCESORES DE M. PÉREZ LASTRAS

Biblioteca Nacional de España

TUPINAMBA

Cafés

Chocolates

Bombones selectos

Caramelos

Objetos de fantasía

para regalos

Alfonso I, número 8

TELÉFONO 1742

Candalija, número 3

TELÉFONO 1706

ZARAGOZA

Biblioteca Nacional de España

Cementos FRADERA, S. A.

Portland artificial LANDFORT
Grapier Portland VALCARCA

ROCALLA, S. A.

Bovedillas patentadas para la construcción de techos. Canalones indestructibles que no se oxidan ni alabean como los de zinc, plomo, etcétera. Depósitos para waters, muy económicos. Todo fabricado por ROCALLA, S. A., a base de cemento y amianto. Tubos para la conducción de aguas. Depósitos para agua.

Agente exclusivo en Baleares

ALFREDO LLOMPART

Avenida Alejandro Roselló, 14

Fábrica de medio cristal y vidrio
Instalaciones completas
de Laboratorios y Farmacias
Especialidad en Frasquería
y Botellería -:- Garrafones

Establecimientos y Vidrierías Llofriu

S. A.

Casa fundada el año 1860

Premiada en las Exposiciones: Artes Decorativas Barcelona 1863. Gran Premio. Universal Barcelona 1868. Gran Premio. - Internacional Barcelona 1929. Gran Premio. Internacional de Sanidad 1932-33. Gran Premio.

Vidrierías en **PALMA DE MALLORCA:** Industria, 90, Teléfono 1419. Establecimientos en **MADRID:** Plaza de las Cortes, y **BARCELONA:** Balmes, 21-23.

Hijo de Antonio Ramis Cerdá

Marqués Fuensanta, 3
PALMA DE MALLORCA

Molturación de corteza,
curtientes y tintóreas.
Especialidad en pino
para teñido de redes.

Fábrica de Curtidos

J. ROS MIR y Cía.

CASA FUNDADA EN 1850

Calle **TORRE DEL AMOR, 6**
TELÉFONO 2424
Palma de Mallorca

Fábrica de Curtidos

Juan Roca

Especialidad en suelas, palmilla
y engrasado sistema antiguo

Calle Torre del Amor, 6
TELÉFONO 1428
PALMA DE MALLORCA

CA'N JUAN DE S'AIGO

PASTELERÍA
HORCHATERÍA
CHOCOLATERÍA

Calle Fiol, 9 Tel. 1653
Palma de Mallorca

Biblioteca Nacional de España

ATENCION - ATENCION

ESPAÑOLES

LOS PREPARADOS NECESARIOS EN TODO HOGAR

Verdadero LINIMENTO ESPAÑOL

HERIDAS, ÚLCERAS, ROZADURAS

CICATRIZANTE "VELOX"

Mejor que el iodo, sublimado, pomadas. - No necesita apósitos. - Unas pinceladas bastan.

Venta: FARMACIAS - DROGUERIAS

Laboratorio: Gonzalo F. Mata, LA BAÑEZA (León)

Biblioteca Nacional de España

DEPÓSITO LEGAL

POR ESPAÑA

Al expirar el último mes del II Año Triunfal, siento el más sublime placer en presentarme nuevamente, por medio de estas páginas, a mis queridos corresponsales, anunciantes, suscriptores y lectores en general, amigos todos, y no como Director y Administrador de esta Revista, tan pequeña en apariencia superficial, como grande en su fondo, sino como un buen amigo.

En primer lugar, reciban todos mi más entusiasta felicitación y agradecimiento por haber cooperado, con la ayuda que han tenido a bien prestarme, a dar vida a esta publicación, que tiene por ÚNICO LEMA *extender la semilla que dé por fruto el* AMOR *a* DIOS, *a la* PATRIA *y a* NUESTROS SEMEJANTES, *para que sobre esos sólidos cimientos podamos levantar a la* NUEVA ESPAÑA, *a fin de que* POR SU PROGRESO, PROSPERIDAD Y PAZ, *sea muy pronto el* ESPEJO *en que, rendidos a la evidencia, se miren con profunda admiración todos los países del Mundo.*

Séame permitido aprovechar esta oportunidad para disculparme ante mis amables lectores y amigos de no haber hecho más labor en este II Año Triunfal desde «**POR ESPAÑA**», *ya que todos conocen las dificultades que por distintas causas hemos tenido que afrontar, aun para hacer lo poco que se ha hecho, pero en adelante habrán de quedar satisfechos todos los que sigan leyendo Revista tan genuinamente española.*

En lo sucesivo, nuestra Revista seguirá llevando el título de «**POR ESPAÑA**», *más el subtitulo de* «ARTE, CULTURA Y PROGRESO», *ya que ha de ser mejorada tan notablemente que llegue a ser conceptuada como la primera en su género. En ella aparecerán periódicamente reportajes animados sobre viajes, con fotografías que en los mismos se obtendrán, de las más interesantes obras de Arte. También reproduciremos en la misma fotografías de artistas de ambos sexos; orientaremos y animaremos a los presuntos artistas noveles y les ayudaremos con propaganda eficaz desde nuestras columnas dando a conocer al mundo entero sus dotes artísticas en cuanto les reconozcamos méritos para*

Biblioteca Nacional de España

IMPRENTA GOYA

(NOMBRE REGISTRADO)

Trabajos comerciales de todas clases

F. BURILLO

Temple, núm. 16 ZARAGOZA

ESPAÑA MUSICAL, S. A.

Pizarro, núm. 6, Zaragoza

Rollos de música para Pianos automáticos.
Rollos para Watímetros, Voltímetros y Amperímetros.
Rollos para Monotypes, Teletypes, etc.
Rollos para Máquinas sumadoras y calculadoras.
Rollos para Ferrocarriles, Hasler, Teloc, etc.
Rollos para Registradoras Nacional y similares.
Cintas telegráficas y Papeles perforados.

Biblioteca Nacional de España

*destacar en cualesquiera de las Bellas Artes. También publicaremos, para estímulo de los mismos y de los demás, las fotografías de aquellos niños y niñas sobresalientes que a juicio de sus Maestros ofrezcan ser para el mañana más útiles a la sociedad. Implantaremos la Sección «*FILATELIA*» que estamos organizando con todos los países para intercambio entre nuestros afiliados de toda clase de sellos, postales, periódicos, revistas, monedas, etc., conocimientos, idiomas, relaciones comerciales y demás, para lo que facilitaremos el carnet correspondiente, Diccionario-Código y Reglamento, así como clave especial para entenderse, aunque no se sepa su idioma, con los demás colegas de los países, cuya lista de todos ellos daremos a conocer de manera que sólo se aprovechen nuestros afiliados y que previamente hayan abonado tres pesetas por todo ello, que son los que figurarán en las listas expresadas. Daremos a conocer también las novedades, inventos, marcas, patentes, etc., de España y del Extranjero, así como las obras de Teatro que vayan saliendo y las películas que se filmen más dignas de mención con las fotografías de sus artistas y de las principales escenas con sus argumentos.*

Como quiera que una de las cosas que más interesa conocer, sobre todo en los pueblos, es la de disposiciones sobre requisitos para estudios de toda clase de carreras, destinos, oposiciones, concursos, etc., del Estado, Provincia, Municipio, Bancos, Ferrocarriles, Empresas, etc., iremos avisando en nuestras páginas de cuanto más interesante sobre el particular se decrete. También orientaremos sobre obtención de documentos, tramitación de cobro de pensiones de viudedad, orfandad; escribiremos sobre divulgaciones científicas de Previsión y Ahorro, Seguros, Contraseguros, etc.

*Por último, perdonen todos que hayamos sacado los números hasta ahora publicados con retraso y en papel distinto al que eran nuestros deseos, pero confío que sabrán darse cuenta de las circunstancias atravesadas, ya que incluso este extraordinario, que queríamos sacarlo en papel couché, el que nos tenían ofrecido enviar, a pesar de haber esperado y retrasado esta publicación más de un mes, hemos tenido que sacarlo en este papel inferior. Ya querrá Dios que en lo futuro podamos salvar estos inconvenientes. Hasta que podamos disponer de los elementos necesarios para hacer que «***POR ESPAÑA***» vea la luz mensualmente, seguiremos publicándola trimestralmente y por el mismo precio de suscripción de* DOS *pesetas al año y el precio de cada ejemplar* 0'50 *céntimos,* y a fin de que aumente el número de suscriptores fijos, por este solo año 1938, a todo suscriptor le podrá resultar gratis la Revista, ya que al recibir el referido importe de DOS pesetas le mandaremos el correspondiente VALE-RECIBO, que le dará derecho a adquirir ciertos prodnctos, que se anunciarán en sucesivos números de «**POR ESPAÑA**» con la bonificación de dichas DOS pesetas.

*Y dicho cuanto antecede, estoy seguro de que nuestros entusiastas lectores no sólo seguirán ayudándome como hasta hoy, sino que harán que sus parientes, amigos y conocidos se suscriban a «***POR ESPAÑA***», Revista sin igual de «*ARTE, CULTURA Y PROGRESO*», así como ayudar, para la mejora absoluta de la misma, con cuantos anuncios de casas serias se nos pueda proporcionar, y en tal confianza y con el más efusivo y afectuoso saludo, saturado de la más sincera gratitud, se despide, deseando poder ser muy útil a todos, y sobre todo a Dios y a España.*

JOSÉ LANAO CORONAS.

Biblioteca Nacional de España

¡VIVA EL IMPERIO ITALIANO!

VINO
VERMOUTH
APERITIVO

TARZAN

Beber Ron Negus
es un placer incomparable

BODEGAS Y DESTILERIAS
LILEZ

Primera marca nacional

Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza
INSTITUCIÓN BENÉFICA-SOCIAL

Operaciones que realiza

Libretas ordinarias.
Libretas al portador (cuentas ctes).
Imposiciones plazo de un año.
Imposiciones plazo seis meses.
Préstamos sobre Fondos Públicos.
Préstamos hipotecarios.
Préstamos sobre ropas y alhajas.

Oficinas Centrales

San Jorge, 8.--San Andrés, 14

Sucursales

MADRID.—Nicolás M.ª Rivero, 6
CALATAYUD.—P.ª Gral. Franco, 10
LOGROÑO.—General Mola, 16

"SALONES BARTI"

PELUQUERÍA PARA SEÑORAS

Peinados
Tintes
Permanentes

Torrenueva, 35
ZARAGOZA

Masajes
Manicura
Belleza

Acaba de inaugurar sus nuevos SALONES en la calle Torrenueva, 35, tienda (cerca de la calle de Alfonso), con todos los elementos más modernos de la profesión y confort.

PRIMERA CASA EN ARAGÓN

MULTICOLOR

LIMPIEZA AL SECO

■ TINTE A VAPOR ■

Precios sin competencia

■

TALLERES: Causada, 7

DESPACHO: Candalija, 8

ZARAGOZA

Biblioteca Nacional de España

PATRIA

¿Qué es la Patria?

Seguramente que si esta pregunta se le hiciese a la generalidad de los ciudadanos, contestarían con un encogimiento de hombros, sin poder decir nada en concreto; pero también es verdad y es una alegría que hace renacer y confortar nuestro espíritu, el ver que hay un buen puñado de españoles orgullosos de eso, de ser ESPAÑOLES, de ostentar el noble y siempre hidalgo nombre de ESPAÑOL.

¡La Patria! Mágica palabra, que se siente en el corazón y no se puede pronunciar sin profunda y sagrada emoción.

¡La Patria! Es lo más sagrado que puede existir para un hombre honrado. La Patria es el pueblecito, blanco como la inocencia y la sencillez de sus robustas mozas, donde se ha nacido; es la pequeña ermita rodeada de álamos y eucaliptos y en la cual hicimos nuestros primeros rezos.

Es también aquella pobre escuela desprovista de material pedagógico moderno, donde aquel venerable viejecito, todo amor, nos inculcaba en nuestros infantiles corazones el amor a Dios y el respeto al prójimo...

La Patria, son nuestros padres queridos, nuestras amadas esposas, nuestro humilde hogar, pero muchas veces "bendito"; bendito, porque cobija a nuestros ancianos padres; bendito, porque lo embellece una mujer cristiana y cariñosa; bendito, porque en él reina la paz de las almas buenas, de los corazones honrados y de las conciencias tranquilas.

Es, esa preciosa tierra de Andalucía, que supo detener a los árabes, en su invasión, con sus encantos. Es, Extremadura, cuna de héroes y sabios; es Cataluña, trabajadora y fabril; Valencia, poética, con su fértil huerta; Castilla, con su hidalguía; Aragón, con su nobleza, y es Galicia, con sus hermosos puertos.

La Patria es el pueblo grande que ha sufrido las mismas peripecias, que ha tenido las mismas alegrías, e idénticas tristezas.

La idea de Patria es tanto más exigente, cuanto más poderosa es la nación que la siente.

La Patria se siente más y se comprende mejor, cuando se ha vivido, por azares de la vida, fuera de ella. Es entonces, al volver a pisar de nuevo la Patria, cuando se sienten ganas de llorar, al mismo tiempo que se ríe de alegría y emoción, porque está uno en su Patria.

En los tiempos modernos, la Patria, el concepto de Patria, tiene dos enemigos: el internacionalismo y el materialismo.

Aquél, con la idea sublime, pero negativa en la realidad, de que no debe haber Patria, de que no debe haber fronteras, de que todos los hombres son hermanos, es enemigo de todo concepto de Patria, y éste, sosteniendo que no puede ser patriota, sentir la idea de Patria el hombre que de ella no ha recibido más que sinsabores; el hombre al que la Patria no ha hecho justicia, que vive siempre de trabajos grandes con poco salario, también es enemigo de la Patria.

Pero bien salta a la vista la imposibilidad de la primera de las teorías, y la mezquindad de la segunda...

La Patria, es algo del corazón; es difícil definirla en un artículo periodístico. Para sentir la Patria, hay que tener un gran corazón y al que no lo tiene no se le puede hablar de ella.

Veamos lo que dice de la Patria don Ventura Ruiz Aguilera, en la siguiente composición poética.

Queriendo yo un día
Saber qué es la patria,
Me dijo un anciano
Que mucho la amaba:
"La patria se siente;
No tiene palabras
Que claro la expliquen
Las lenguas humanas.
Allí, donde todas
Las cosas nos hablan
Con voz que hasta el fondo
Penetra del alma;
Allí donde el canto
Materno arrullaba
La cuna que el Angel
Veló de la Guarda;
Allí donde en tierra
Bendita y sagrada,
De abuelos y padres
Los restos descansan;
Allí, donde eleva
Su techo la casa
De nuestros mayores...
ALLI ESTA LA PATRIA.

Biblioteca Nacional de España

El valle profundo
Y enhiesta montaña,
Que vieron alegres
Correr nuestra infancia;
Las viejas ruinas
De tumbas y de aras,
Que mantos hoy visten
De hiedra y de zarzas;
El árbol que frutos
Y sombra nos daba
Al son armonioso
Del ave y del aura;
Recuerdos, amores,
Tristeza, esperanzas,
Que fuentes han sido
De gozo y de lágrimas;
La imagen del templo,
La roca y la playa,
Que ni años ni ausencias
Del ánimo arrancan;
La voz conocida,
La joven que pasa,
La flor que has regado
Y el campo que labras,
Ya en dulce concierto,
Ya en notas aisladas,
Oirás que te dicen:
AQUI ESTA LA PATRIA.

"El suelo que pisas
Y ostenta las galas
Del arte y la industria
De toda tu raza,
No es obra de un día
Que el viento quebranta:
Labor es de siglos
Que el cielo consagra.
En él tuvo origen
La fe que te inflama;
En él tus afectos
más nobles se arraigan;
En él han escrito
Buriles y hazañas,
Pinceles y plumas,
Arados y espadas,
Anales sombríos,
Historias que encantan,
Y en rasgo indeleble
Tu pueblo retratan.
Y tanto a su vida
La tuya se enlaza,
Cual se une en árbol
Al tronco la rama.
Por eso, presente
O en zonas lejanas,
Doquiera contigo
VA SIEMRE LA PATRIA.

"No importa que al hombre
Su tierra sea ingrata;
Que peste y miseria
Jamás de ella salgan,
Que viles verdugos
La postren esclava,
Rompiendo las leyes
Más justas y santas;
Que noches eternas
Las brumas le traigan,
Y nunca los astros
La luz deseada.
Pregunta al que vaga
Sin pan y sin techo
Por tierras extrañas,
Pregunta si pueden
Jamás olvidarla,
Si en sueño o vigilia
Por ella no claman.
No existe, a sus ojos,
Más bella morada;
Ni en campo, ni en cielo,
Ninguna le iguala.
Quizá, unidos todos,
Se digan mañana:
¡MI DIOS ES EL TUYO!
¡MI PATRIA, TU PATRIA!".

¡Qué hermosa inspiración la de este hombre, al cantar lo que es la Patria!

Hay quien carga a la Patria la responsabilidad de sus desgracias e infortunios, como si la Patria fuese algo material; como si fuese un personaje político causante con su torpeza o malicia, de sus dolores.

Lo difícil es amar, muy cerca, lo que unas veces es alegría, otras veces es dolor, y muchas tristeza; lo que, si tal vez nos aligera la carga de la vida, otras veces es pesadumbre.

Los que no aman cerca y pretenden hacernos creer que aman muy lejos, me recuerdan a esos seres de sensibilidad perturbada, que no se emocionan

José Baena Alvarez
DENTISTA
ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

por nada en la realidad y lloran al leer una novela.

El verdadero patriotismo, que es amor y deseo de justicia, no puede nunca separar a unas naciones de otras, sino unirlas estrechamente, en una misma aspiración. Como no hay patria sin familia, sin patria no puede haber nunca Humanidad".

Dice bien don Jacinto. Es completamente utópico por la imperfección de la misma Humanidad, pero postura más cómoda para los que no conocen, ni aman, su patria, el sentirse humanistas en el sentido patriótico, mientras abandonan sus deberes para con su Patria, que es la que proporciona unas veces alegrías y otras tristezas; que es como una madre o como un hijo, que te hacen sufrir cuando están enfermos, y que nos dan gozo cuando los contemplamos sanos y sonrientes...

La Patria es la cooperación consciente de todos sus hijos: el minero, el sabio, el militar, etc., todos unidos forman la Patria, y ésta es buena cuando todos prestan su apoyo sin vacilación, como se haría a nuestra madre.

La Patria, puede tener imperfecciones, que son las nuestras, pero nadie ama a su madre por ser bella y hermosa, sino porque es su madre.

En la hora presente, todo nuestro empeño, toda nuestra voluntad, debe ser la de hacer una Patria grande, buena y justa.

Todos los españoles de buena voluntad; todos los buenos patriotas unidos, hemos de poner la vista en nuestra Patria. Hay que trabajar mucho por España, y por su civilización, que es la que ha de dar al mundo entero la pauta a seguir en nuevos días.

Atravesamos momentos en que nuestra Patria renace a la vida, y esta Patria, que es nuestra porque así lo quieren sus hijos buenos, a pesar del interés internacionalista en arrebatárnosla o destruirla, hemos de sentirla en lo sucesivo, en lo más íntimo de nuestros corazones, porque la estamos haciendo los que sentimos en nuestras venas sangre española, los verdaderos patriotas, aunque para hacerla a nuestro gusto, y contra todos, tengamos que desprendernos de vida y haciendas.

¡Todo por España y para España!

¡Españoles! Con la frente altiva, ¡siempre adelante!, y con el pensamiento en el porvenir, inculcad a vuestros hijos lo que es la Patria, para que, conociéndola, sepan amarla, sacrificarse y hacerse dignos de ella, enalteciéndola cuando llegue la ocasión, al mismo tiempo que se enaltece a sí mismo.

¡Viva nuestra querida Patria, España!

J. G.

JUAN GARCÍA ALONSO

EXPORTACION E IMPORTACION
DE PATATAS DE SIEMBRA
Y DE CONSUMO

MEDINA DE POMAR (Burgos)

Biblioteca Nacional de España

LA NAVIDAD DEL SEÑOR

NAVIDAD: Nombre sagrado, que pronuncia con respeto
desde el rico al más humilde, desde el rey hasta el pastor,
en la noche tormentosa, cuando ruge el mar inquieto,
lo recuerda el marinero confiado y sin temor.

NAVIDAD: Nombre que encierra un encanto misterioso,
es la aurora precursora de la humana redención;
este día es para el hombre el más grande y venturoso,
pues le señala el camino de su eterna salvación.

Todo el mundo en este día conmemora la venida
del Mesías prometido, del Divino redentor,
el que quiso hacerse hombre para pagar con su vida
los delitos cometidos por el mundo pecador.

Siendo Rey de Cielo y Tierra quiso nacer pobremente,
y en vez de regios palacios, un pesebre prefirió,
para darnos de este modo un ejemplo bien patente
de humildad y de pobreza, en la cual siempre vivió.

Cuando en la callada aldea la media noche resuena,
van saliendo los vecinos, que hacia el templo van en pos,
con dulzamas y zambombas celebran la Noche Buena,
y van a Misa del gallo a adorar al niño DIOS.

Los zagales y pastores cantan bellos villancicos
mientras todo el mundo adora al Divino Redentor;
de gozo lloran los viejos, saltan contentos los chicos
y en todo el Templo resuenan cantos de gloria al SEÑOR.

Los pueblos y las aldeas, las ciudades y naciones,
celebran a su manera esta fiesta encantadora;
hay una santa alegría en todos los corazones,
y al Rey de todos los Reyes todo el Universo adora.

NAVIDAD: Día de gozo, día de paz y de gloria,
en cada casa hay un Templo a Jesús Nuestro Señor:
es el típico pesebre que nos trae a la memoria
aquel otro de Belén donde nació el Salvador.

JOSÉ LANAO CORONAS.

ALMACÉN DE COLONIALES
Giménez y Compañía, S. en C.
Casa Central: DON JAIME I, núms. 32 y 34
Sucursal: PIGNATELLI, n.º 1 y AZOQUE, 4
AGENTES DE
Banco Hipotecario de España
Para préstamos sobre fincas rústicas y urbanas.
Industrias Textiles Alicantinas
Depósito de sacos, trenzas e hilaturas.
CHOCOLATES BILBAINOS
Depósito de Vinos de Rioja de la acreditada marca VIUDA DE SANTIAGO, de Haro

Biblioteca Nacional de España

Pueblos de Castilla

La inmortal y bella Ciripolis

Salamanca es inmortal por su Universidad y arqueología.

Los mayores y mejores ingenios de todos los siglos, tuvieron a gran gala hablar de su sabiduría, ciencia, religión y arte.

Salamanca es, como Roma y Atenas, conocida universalmente.

Tiene rincones de arquitectura plateresca, gótico, renacimiento, de estilo bizantino y de ambiente romántico y sobrenatural.

"Es de oro de día y de plata de noche", cuando al pasar la estudiantina, las mujeres "antipatícas" y virtuosas de esta Salamanca, reían y soñaban, y ahora saben sacrificarse y rezar por la Patria.

Tiene Cristos de batallas, de milagros y de indulgencias.

El charro es tosco y señorial, sufrido, piadoso e inteligente. Helmántica tiene maravillas en piedra en el Patio.

Escuela, en Santo Domingo, palacios, conventos y colegios.

Es un museo como lo fué Toledo y como lo es Burgos, Segovia, El Escorial.

Ciudad de Concilios, de Cortes y de conquista imperial.

Ha tenido miel en los labios de sus profesores y trovadores, esplendor y estudiantes ilustres.

Ha sido y es baluarte de la fe, que es "ciencia del amor", intuición, experiencia interna, contacto íntimo y profundo con la realidad.

Ciudad de ensueños y embriagamientos. De Ordenes militares, de frailes, de monjas.

Por su Universidad han desfilado entre otros, El Tostado, Melchor, Cano, Colón. Fray Luis de León, Suárez, Deza, Vitoria, Cervantes, Donoso Cortés, Unamuno, Berrueta...

Por aquí pasó la civilización árabe, romana y germánica. Los Reyes Católicos, Teresa de Jesús y nuestro Patrón San Juan de Sahagún, haciendo milagros y consiguiendo la paz.

Y ahora, ¡Franco! ¡Franco! y ¡Franco!

Salamanca.

Por la Salamanca eterna

La cátedra de Fray Luis de León

En el rincón más obscuro de la vieja Escuela salmantina, donde ni la luz ni el rumor de las conversaciones penetran, duerme su sueño de siglos la Cátedra de Fray Luis, formada a partes iguales con pincelada de historia y trozos de suave romanticismo.

Pinceladas de historia en la figura—humilde y grandiosa a un tiempo mismo—del frailecito agustino, prisionero de envidias ajenas, que todas las mañanas, muy temprano, con los primeros momentos de deshielo, en el invierno salmantino, llega hasta ella, después de atravesar la recoveca plaza de la Magdalena, rodeada de colegios y conventos.

Un día la Universidad le ve salir, camino de las cárceles de Valladolid. Otro día feliz, la cátedra vuelve a recibirle, cinco años más tarde, y él se levanta, engrandecido en el púlpito de su cátedra histórica, para pronunciar aquel "Decíamos ayer...", que si no fué dicho por el maestro, como aseguran algunos, mereció serlo, pues eso y no otra cosa habría hablado, como única contestación a los odios ajenos.

Cátedra llena de historia, que necesita otro genio como sucesor; otro fraile, Francisco de Vitoria, cuyos tratados de Derecho Internacional son estudiados hoy con atención en todas las Universidades del mundo. Sentencias admirables de perdón, que son programa en el desarrollo de esta guerra de salvación, en que hoy se encuentra empeñada España. "De la guerra debemos excluir siempre a las mujeres y los niños". "Debemos portarnos bien, caballerosamente, con el salvaje, con el hostes, con el esclavo y aun con el propio enemigo, si ha caído en desgracia". "Sólo puede consentirse la colisión del Ejército contra el Ejército, pero nunca debe llevarse la guerra hasta el sagrado de los pueblos sin defender". Sentencias guerreras seguidas por el Caudillo ahora, que todos los países del mundo contemplan a España con mirada de admiración y entusiasmo.

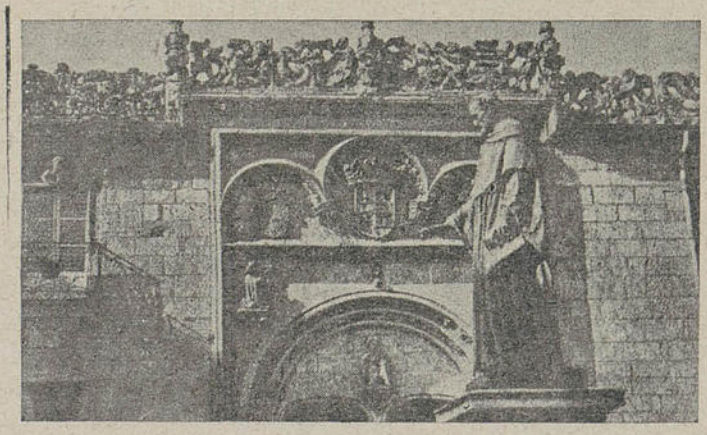
Cátedra de enseñanza y amor, de sapiencia y romanticismo. Si ciencia son las figuras que pasaron por ella al correr de los siglos, romanticismo son esos bancos toscos, tallados a navaja por los estudiantes de aquellas épocas, para dejar, como recuerdo perenne de una pasión de amor, el nombre de una mujer querida.

Teresa, Filis, Amarilis, Laura... Nombres que son "miel para el alma", al decir del maestro. Nombres

Biblioteca Nacional de España

que recuerdan toda una época de aventuras amorosas, de estudiantinas bullangueras y de querellas simpáticas que solían terminarse con el consabido reto en el clásico desafiadero.

de paz, dentro de la barahunda moderna. Los siglos pasarán; nuestras pobres vidas, anodinas, caerán en el saco sin fondo del olvido; pero la Cátedra de Fray Luis seguirá, con su silencio, su obscuridad y su ro-



SALAMANCA.—Estatua de Fray Luis de León

¡Cátedra de Fray Luis! Página de serenidad dentro de la Historia turbulenta de la vida actual. Ella es todo un símbolo. Como Salamanca es el remanso manticismo, dando ejemplo al mundo, de serenidad y sosiego...

JOSÉ JUANES.

Salamanca antigua

¡Oh, el campo santo, atrio de la iglesia, huerto conventual, claustro catedralicio, donde descansan los que fueron, cerca de los que viven, qué distinto eres de los cementerios, en despoblado, allá muy lejos de la ciudad, por higiene, por ornato, por miedo al recuerdo de los muertos!

¡Museos de muertos, hacen dos veces sensible la idea de muerte!

La vieja Salamanca, a vista de pájaro, es un campo santo.

DOMINGUEZ BERRUETA.

* * *

Patio Escuelas: Fray Luis de León.

"Como decíamos ayer...", hoy, mañana y siempre, el amor a la Patria y a Dios es lo mejor.

* * *

A Diego de Deza y al convento de San Esteban, PP. Dominicos de Salamanca, debieron los Reyes Católicos las Indias. Dicho por Colón y Fray Bartolomé de las Casas.

"La Catedral nueva, en sus partes principales, es de estilo gótico-español, influído por los gustos de Alemania. Arquitectura del Renacimiento, llamada plateresca, de rica ornamentación".

* * *

"Salamanca que hechiza
la voluntad de volver a ella,
a todos los que de la apacibilidad
de su vivienda han gustado".

CERVANTES.

* * *

La fachada de esta inmortal Universidad data del siglo XVII. Fué emporio de las ciencias y las artes y por su fama mundial, la ciudad fué llamada Atenas española, Roma la chica e Hija mimada de Castilla la Vieja.

* * *

Santo Domingo: "En nombre de los poetas y de los artistas... se prohibe a la civilización que toque una sola de estas piedras, con su mano demoledora y prosaica".

BECQUER.

Biblioteca Nacional de España

Ajimeces con blasones y oraciones en las rejas

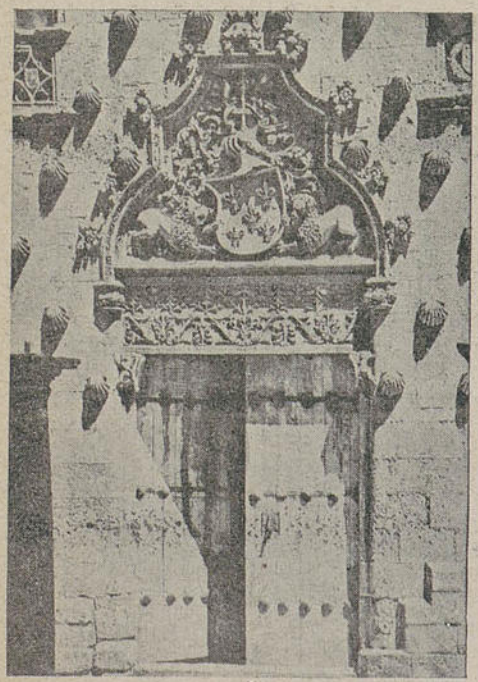
La casa de las Conchas

Las gargolas, seres de piedra que posan en los aleros desde hace siglos, están sorprendidas del ruído actual que rodea a la Casa de las Conchas.

Estas gargolas, talladas unas en forma de grifos, otras de monstruos, de doctores, de perros, figuras huecas, que llevan en su canal el agua al patio, han adquirido sensibilidad, sensibilidad pétrea; por eso han durado tanto.

Cuando fueron talladas a cincel, por hábiles canteros, la España estaba en formación y se cuidaba del arte, que es lujo.

Y vieron que en sillones semejantes de piedra candeal, fueron apareciendo escudos con airones, cimeras y airosos lambrequines.



SALAMANCA.—Portada de la Casa de las Conchas

Un escudo con Castilla y León, las demás provincias, y al remate una granada, sangrantes aún sus pipas. También tenía las de Aragón, catalanas barras y hasta las armas de Sicilia.

Al lado, emblemas de lucha y trabajo, haz de flechas disparadas con arcos y ballestas y el yugo castellano, símbolo de la unión.

Otros sillares inspirados en las cosas naturales, colmenas con celdas exagonales y teleras del redil de los rebaños, no olvidando como adornos las lises en los escudos y cresterías graciosas.

Esto lo mandaba hacer un Doctor proveniente de Talavera, que fundó una capilla de mozárabe rito.

Los moros habían sido echados allende el mar, dejando recuerdos moriscos en el arte, que se auna con el Renacimiento, formando la casa con torres habitadas, más que defendidas por almenas.

La casa, amplia, no se privó de forjadas rejas, unas de antepecho, otras con lóbulos, para cernir la luz menguada de calle al poniente, que iluminaba el tercerillo.

Estas rejas, adornadas con conchas y castillos, no podían menos de escribir un nombre que salía a flor de labios, nombre de salutación de Ave María llena eres de Gracia. Nombre que está grabado en una cinta de metro sobre el escudo de la portada.

La concha sin almeja, si era adorno, símbolo también era de heráldico escudo y del enlace con Iria Flavia (Padrón), donde yacía el apóstol, invocado por aquellos que morían defendiendo el cierra España.

Con el tiempo y el beso de mil soles, estos clavos se han convertido en aúreos.

La casa, si tenía parte baja para el servicio de criados, de paneras, cuadras, tinajeros con ventanas pequeñas, tenía, además del tercerillo para servicios de utilidad y para vivir en alto, que era su lema, salones, cuadras o piezas, la sala de respeto, primero; la del estrado, después, y la de intimidad, la postrera.

Estos salones altos para altos pensamientos, tenían sus ajimeces de tallas distintas con diversa orientación.

Unas daban a la calle de Santa Catalina, que seguía a Tapiceros, después de la Compañía; otras, las mejor orientadas, daban a la rua de Francos o ruas de los Plateros, que tomó el nombre de Rua por antonomasia, porque unía la parte de la acrópolis donde se sentaba la sede o Catedral y el alma Mater del Estudio, con la plaza del Mercado alrededor de San Martín, en cuya plaza trajinantes y mercaderes tenían la alhóndiga y el Peso del Concejo, no lejos del cuartel general.

Así que esta casa, que unió el arte tradicional morisco con el arte nuevo, era el ombligo de unión de la ciudad del Estudio y los negocios del Mercado, donde daban sus corridas de toros.

Hoy esta casa, si por una parte tiene heráldicos

Biblioteca Nacional de España

artesones de alfajería, por otra cobija a los que tienen la guerra por un mal necesario.

Las máquinas, en su tecleo incesante, suenan a ruido de telar de lanzadera; por otro, llenan algunas salas fardos informes, se van clasificando, se van preparando bolsas individuales y ajuares de soldados, sábanas, mudas, necesarias para los que a los ardores del sol y al frío de los cierzos tienen templada el alma con el calor de la Patria y la fe de sus mayores.

Y cuando en el lecho del dolor soldados y milicianos, lejos de su hogar, se pongan la muda limpia, deben pensar que unas manos finas que manejaron pinceles, hoy se pinchan con las agujas para preparar, con cariños de madre, de novia y de hermana, el atuendo guerrero necesario.

Y es de notar cómo responden al reclamo amigo los pueblos de la provincia con donativos en especie unas veces, y con trabajo manual cuando no hay dinero, y a los ecos de la patria, que tiene en tierras lejanas a la morriña y sandades como lo tienen en las campiñas del Arno de Asís y Padua, unos enviando las lanas de sus ovejas y otros el producto de su industria.

La Historia, que es maestra de la Vida, enseña en sus oscuros arcanos, notables coincidencias. Si el yugo y haz de flechas se graba en su pétreo escudo de Isabel y Fernando, símbolo de unión; a un caballero aragonés, espejo de buenas costumbres, le acompañó buena estrella de Castilla, para que guiase sus pasos.

Y quiera Dios que los alados angelillos, que se columpian en sus ajimeces calados puedan un día arrojar las guirnaldas que adornan sus pétreos lirios al paso de soldados y milicianos unidos, al regreso de una victoria ganada no con insultos y mentiras, no con profanación de muertos, sino con la gallardía del que en el combate y en la retaguardia guía sus pasos por el faro del cumplimiento del deber.

MARIANO DE SANTIAGO CIVIDANES.

Salamanca.

HOTEL NOVELTY
GRAN CONFORT
Plaza Mayor, 47.—Teléfono 2100
SALAMANCA

HIJO DE ALEJANDRO HERRERA

Almacén de Pieles
Y
Fábrica de Curtidos

SALAMANCA

Biblioteca Nacional de España

La calle de las Ursulas

Calle de las Ursulas. La añosidad de sus árboles y sus piedras de pátina sigue paralela; paralelo a ellas también el silencio eterno de recia unción mística de sus claustros monjiles.

Calle de las Ursulas. Poesía, recato salmantino, quietud, todo ello amagado formando una sola cosa: encanto.

Semana Santa. El reposo somnoliento de sus piedras seculares se estremece con el ajetreo del ir y venir de un verdadero hormiguero de gentes, en visita a los sagrarios en la tarde del Jueves Santo, y la del Viernes en avidez incontenible de presenciar la salida de la Veracruz de los "pasos" clásicos. También, más que nunca si cabe, vibra de belleza este incomparable rincón a la vuelta de las cofradías penitentes, ya anochecido, cuando las hachas llameantes lanzan su resplandor sobre sus curtidos sillares.

Idilio. Alguna que otra pareja de enamorados (aunque prosaica la vida, también tiene su lado poético) posa sobre los bancos de granito, también de años. Son sexos opuestos, pero de un mismo sentir, de un ritmo unísono, de voluntades, de sentires, de un común pensar; sólo esos bancos saben de cuántos arrobos, prolongados silencios por demás elocuentes y significativos.

Suelo enrollado: muy español. Aunque humilde y sencillo, también el suelo de la calle en sosiego, tiene su glosa y su poesía.

En las tardes hermosas de este otoño único de Salamanca, aunque paradójico parezca, siente el rodar triste de las hojas vencidas, con el soplo del aire, y siente aún más el hiriente chasquido de la lluvia tenaz, sobre sus cantos pálidos de eterna inercia.

Pasadizo entoldado de ramas que se confunden desde la calle de Bordadores al campo de San Francisco, hermano gemelo de la calle en su característica primordial.

Las altas copas de los árboles, negrillos centenarios que le dan sombra, se entrelazan y besan cara al cielo purísimo de azul hermoso como el de Nuestra Señora de la Anunciación, del convento de las Ursulas.

La pajarería se siente feliz a tan grato cobijo, y desgrana riente su raudal de notas sobre la calle, y luego sube a lo alto con los rezos solemnes de las Esposas de Cristo.

El torreón del convento, fuerte y altivo, con su crestería calada, surge arrogante por cima de la enramada. Dijérase hecha su primorosa crestería por manos de ángeles, o esas monjas todo renunciación y ascetismo.

Calle carísima de mi Salamanca, con sus conventos, sus árboles viejos, su piso arcaico pero tan español, y sus bancos de piedra, descanso de amantes, todo ello es inerte, mas todo parece querer hablar en el lenguaje místico, conciso y grave que a España sintetiza en su más acertada expresión, en su espiritualidad católica, en su ascetismo de viejo imperio.

JESUS HERRERA DIEGO.

SALAMANCA.—La Virgen de la Vega

Instalaciones y Reparaciones de Luz y Fuerza.
Lámparas, Aparatos luz, Material eléctrico y radio.

MANUEL LOPEZ

TORRE NUEVA, 35
TETÉFONO 3035

ZARAGOZA

Biblioteca Nacional de España

RAYOS DE LUZ

(De las ruinas de Palmira
a los escombros de España)

"... Más juro por las leyes del cielo y de la tierra y por las que rigen el corazón del hombre, que el hipócrita no podrá lograr su iniquidad ni el injusto su feroz intento. Antes cambiará el sol su curso que la necedad prevalezca sobre la inteligencia del saber y que la ceguedad pueda más que la prudencia en el arte delicado y profundo de proporcionar al hombre sus placeres verdaderos y de asentar su felicidad sobre bases inmutables".

Y yo añado: No de la Naturaleza, sino del autor de ella.

Este es un fragmento de "Las ruinas de Palmira" que escribió el conde de Valney (novela histórica), el cual fué un paladín de la mal llamada libertad. Después de una invocación y de una meditación sobre las ruinas, un mensajero de la Verdad increada, le increpa de necio, soberbio y esclavo de las tinieblas.

Sólo Dios es inmutable y eterno y su santa doctrina, por eso, da al traste con el egoismo y el error, como está sucediendo ahora en España.

El rico tendrá que pedirle perdón de la usura y su avaricia, y el pobre, por su ira desordenada.

"La paz y la felicidad descienden sobre aquel que practica la justicia".

Sépanlo de una vez para siempre los legisladores y los ciudadanos de nuestra atribulada y gloriosa Patria.

Despojemos los sentidos del polvo que nos ciega y habremos conocido la razón de nuestros males.

La historia de Jesucristo es conocida; no fué solamente el hombre más sabio y más santo, sino el Dios misterio humanado de un modo milagroso y real.

¡No hay tal que haya potencias desconocidas y que la Naturaleza lo sea todo. El que anima el Universo es la Omnipotencia, que dió propiedades esenciales a todos los seres para esforzarse en el progreso físico y moral de nuestras propias vidas.

¡Hay que acabar con el amor propio mal entendido, el exceso de las mal llamadas riquezas y demás placeres—como la sensualidad carnal—que engendran el remordimiento y el mal social.

¡La vida se hará más humana, más fértil y moral: Seamos inocentes y austeros y así no tendremos que lamentarnos de nosotros mismos.

¡No seamos ilusos, que la humildad es la primera virtud de nuestra bondad y conocimiento.

La suerte es la careta engañosa del malvado y del ignorante. Los santos, los filósofos místicos y los que tienen "dos dedos de frente" lo saben, y por esto sólo creen en Dios y en sí mismo, en contra de los que han dominado estas alturas.

¡Hay quien desprecia la vida y las riquezas; en cambio es dueño de la verdad.

Hay hombres endiablados que quieren hablarnos de la Naturaleza, por medio de la evidencia de la armonía, sin examinar la causa; estos son los sofistas, que tratan de convencernos por medio de juegos de palabras, mientras sus vidas se desenvuelven como la de los animales inferiores.

El Amor nos invita al trabajo, y por medio de éste, conocemos la obra de la Creación del hombre y del Universo y de la verdadera justicia.

PEREZ CRESPO.

La Purísima de Rivera

Dios te salve María...
del Españoleto,
imán de las almas
que quieren ser puras...
al influjo vuestro.
¡Oh, Virgen piadosa
que haces... de la prosa un verso.
Sea nuestro ensueño,
y mientras soñamos
haced que despiertos...
encumbremos la obra
del genial Maestro.

JUAN DOMÍNGUEZ BERUETA.

Biblioteca Nacional de España

DEL CAMPO CHARRO

LA SERPIENTE

El Tío Molinera fué un famoso tamborilero charro. Con su tamboril y gaita recorrió todos los pueblos, aldeas y alquerías salamanquinas, de cuyas características compuso un curiosísimo romance, lamentablemente perdido, en el que revelaba unas dotes increibles de observación, como lo demuestran estos fragmentos:

Salamanca de altas torres,
Cabrerizos de altas cuestas,
la torre mocha de Narros,
la alameda de Aldealengua.
... ...

En Pelabravo la torre
ha reñido con la iglesia;
en santa Marta de Tormes
hay muy buenas mondongueras
que por "enfusir" morcillas
"fusen" zapatos y medias.
... ...

En la Mata fuí gañán,
en Villamayor cantero,
y en Villares de la Reina
cogí el oficio de ajero.
... ...

De Villarino el buen vino,
de Peralejos el jarro,
bailadores de la "Aigal",
bebedores de Cerrabo.
Etc., etc. ... ...

Gran bebedor, burlón, satírico, trashumante, no había pueblo en la provincia que en el día de su fiesta, o boda de rumbo, no hubiera oído cantar su romance al tío Molinera. Todos los mozos habían bailado charradas y fandangos, roscas y trenzadas, al son de sus veteranos tamboril y gaita. Todos los pajares pueblerinos le habían servido de albergue para dormir la ineludible "mona" con que remataba sus cotidianas andanzas.

Este tío Molinera poseía todo un carácter: gracioso, ocurrente, epicúreo y despreocupado. Se cuentan de él ingeniosidades y burlas hilarantes dignas de un Rabelais, una de las cuales voy a narrar.

I

Caminaba una tarde otoñal el tío Molinera, desde el pueblo de Villares de la Reina al de San Cristóbal de la Cuesta, a la hora en que el sol desaparece tras los encinares de Porteros, por San Pedro del Valle. En una finca lindera al camino de herradura, vió ¡caramba el horror que le causó lo que vió! Algo que siempre le produjo escalofríos. Molinera miró a su alrededor buscando con la mirada, quién sabe qué; y no divisando lo que indudablemente quería, se encaminó presurosamente hacia el pueblo, ya muy próximo.

II

Abrevando su vieja borrica, llamada "Lucera", portadora de varios aperos de labor, se hallaba el tío Carraco, en una charca situada en las afueras del pueblo.

Molinera aceleró el paso que, ya inmediato a Carraco, se convirtió en trote cochinero; a cuyo estrépito, alarmado,

—¿Qué te pasa, Molinera?—le preguntó aquél.

—¡Ay, Carraco, qué susto m'he llevao!—Y respiraba agitadamente.

—Pero ¿qué ha sido? ¡recoino!

—Pos náa, que al pasar junto a aquel zarzal, he

CAFÉ MOKA CONCENTRADO
El mejor desayuno. - La mejor merienda
ARMISÉN

Biblioteca Nacional de España

visto un bicho más largo que una ahijáa y más gordo que mi brazo.

—¡Recaña! ¿Y será malino?

—¿Que si es malino? Es capaz de acabar con un hombre en más de tiempo.

—¿Y viene pa cá?

—Entoavía paece que no; pero no tardará mucho en estar en el pueblo.

—Pos vamos corriendo antes de que nos alcance.

Y Carraco y Molinera, sin acordarse de la indefensa borrica, escaparon, gritando, hacia el pueblo.

III

De las primeras casas fueron saliendo vecinos de toda edad, condición y sexo, preguntando, alarmados, qué pasaba, a los animosos Molinera y Carraco. Los curiosos aumentaban; el alboroto crecía; Molinera resoplaba haciendo grandes gestos; Carraco, con los ojos desorbitados, el habla tartamudeante y santiguándose, decía:

—¡Ay, Dios mío; de buena m'escapao, de buena m'escapao!

—Sí, sí—decía Molinera—; preguntáile, preguntáile a Carraco.

Todos los ojos y todas las preguntas convergieron hacia éste, que, más asustado que el tío Molinera, porque su miedo era auténtico, estaba pensando si el bicho le habría devorado ya la borrica.

—¿Qué ha sío, tío Carraco?

—¡Vamos, hable usté!

—¿Qué pasa?

—¿Qué sucede?

La algarabía era como para no oir un cañonazo. Carraco, que ya tenía en la imaginación un bicho de mastodónticas dimensiones, exacerbado por el griterío y por el propio miedo, pudo decir:

—¡Que aaallí, junto a..., junto a a aquellos zarzales, hay una... un bicho... ¡que Dios nos libre de él, como de la peste! ¡¡Ay, mi pobre "Lucera", que ya habrá acabado con ella!!

El alterado grupo estalló en preguntas:

—¿Es mu grande?

—¿Tiene muchas patas?

—¿Tiene muchos dientes?

—Como mu grande, muy grande—contestó Molinera—no es; patas... no tié muchas ni pocas; y dientes no tié denguno; pero tié un pico de hierro, que aonde se clava, levanta la tierra.

—Pos ¿qué clase de bicho es?—preguntaron, confusos y atemorizados, algunos.

—Pos... no sé; a mí m'ha parecío, no me quisiá engañar, pero m'ha parecío... una serpiente.

—¡¡¡Una serpiente!!! — gritaron todos—, y se inició una huída atropellada, sin saber a dónde.

Pero el tío Molinera, con heroico gesto, comenzó a increparles:

—¡Gallinas! ¡Cobardes! Paece mentira que seáis tan poco hombres.

—¡Sí, que tú no corrías!—le contestó Carraco, volviendo la medrosa cabeza.

—Porque yo era solo; pero vosotros que sois tantos...

Estas palabras, picando el amor propio de los hombres, contuvieron la desbandada, y algunos de los más resueltos, parándose, dijeron:

—Es verdá; debemos ir tóos.

—Sí, sí; cáa uno con el arma que tenga.

—Y malo ha de ser, que entre tóos no matemos la serpiente.

Acto seguido, cada individuo fué a buscar el instrumento ofensivo, fulminante, cortante, punzante o contundente que poseía, volviendo apresuradamente, cuál con un mohoso cachorrillo de dos caños, quién con una cuchilla carnicera, unos con horcas de hierro, otros con guadañas, éstos con hoces, aquéllos con destrales, y los más con sus temibles cachabas, hasta reunirse una hueste casi napoleónica; así, agrupados, enardecidos con el valor del número, se encaminó

Grandes Almacenes
de Tejidos. Paquetería. Confecciones
y artículos de viaje
Sucesores de Pérez y Paradinas
Plaza del Angel, 18
TELÉFONO 1160
SALAMANCA

Biblioteca Nacional de España

la multiforme y rústica columna de ataque, hacia los zarzales en que el tío Molinera había denunciado la presencia del espantable ofidio.

Pero la marcha, comenzada valerosa y apresuradamente entre arrogantes gritos, fué perdiendo su velocidad y vigor iniciales, a medida que se reducía la distancia que separaba al grupo atacante, del temeroso reptil. La guerrilla se fué adensando poco a poco, hasta constituir un solo cuerpo invulnerable a las leyes de la penetrabilidad. Las voces de gesta, aquellos gritos intrépidos y agudos, descendieron a una tonalidad grave y de sordina. Si aquella trasmutación no la originaba el miedo, podríamos achacarla, por no ofender la cualidad viril de nuestros paisanos, a una progresiva regresión de valor, ya, ciertamente, muy próxima a la ausencia absoluta.

La masa agresora llegó a ser tan compacta y lenta en su avance, que un caracol hubiera podido disputarle holgadamente un campeonato de velocidad. Perdió el habla, el movimiento y... se estabilizó, como si telepáticamente comunicáranse todos la orden de ¡alto!

Allí, como a unos veinte metros, estaban los zarzales, y tras ellos, acechando sin duda con su mirada hipnótica, esperaba la horripilante serpiente, el momento de arrojarse sobre la presa, clavarle los venenosos dientes y engullírsela vorazmente después.

El momento era sensacional y el grupo permanecía estático, silencioso, irresoluto, arredrado. La misma naturaleza, en la declinante suavidad del crepúsculo, creeríase dormida. El más insignificante ruido, hubiera producido una vergonzosa desbandada. Pero nada se movía: ni el viento, ni el grupo... ni la serpiente.

Aquella situación llevaba camino de no concluir sino con las sombras de la noche, cuando—¿quién lo hubiera sospechado?—el tío Carraco, el más pusilánime de todos, sacando bríos, cualquiera sabe de dónde, se adelantó enmedio del susto y asombro generales, y encarándose con sus convecinos, les dijo:

—¡Recoino! ¡No semos hombres, ni resollamos, ni náa! ¡Hala! la metá por cáa lao del zarzal y entre tóos hacemos rachizos la serpiente.

Así se hizo. Como a la voz de mando de un general, avanzaron por ambos lados del zarzal, disimulando sus miajitas de miedo, esperando la acometida del fiero bicho; las armas esgrimidas, el gesto heroico y como el que ya lo da todo de barato, cuando, al darse frente ambas fracciones, si antes estaban asombrados, ahora lo quedaron más; el temeroso bicho, la horripilante serpiente que había visto el tío Molinera, y que en tales apuros ponía a los más bragados varones del pueblo, era... ¡un azadón!

IV

Ni que decir tiene, que el tío Molinera, después de realizada su graciosa ocurrencia, reanudó apresuradamente su marcha hacia otro pueblo—¡por si acaso!—cavilando el esfuerzo que supondrían diez o doce horas de picar la tierra, blandiendo las catorce libras de la espantable herramienta.

VICENTE MARCOS.

Salamanca.

Juan Revilla

Agente de Aduanas

Agente comercial colegiado

TELÉFONO 26380

CONSIGNACIONES

:-: TRANSITOS :-:

Tomás de Ibarra, 32

SEVILLA

Antonio Morales Cuenca

Agente comercial matriculado y colegiado

Aceites de oliva y de extracción de orujo.

Cisco. Orujos sulfurados y grasos. Cereales.

Representaciones en general a la comisión

Jabones blanco y verde, superiores calidades

General Alaminos, núm. 39

LUCENA (Córdoba)

Biblioteca Nacional de España

Hermandad en las trincheras

La guerra siempre ha sido considerada como un mal terrible, como un azote de la Humanidad. Pero a pesar de esto, los buenos españoles debemos bendecir esta guerra de la segunda reconquista de España, pues gracias a ella hemos transformado a la España decrépita del Frente Popular, en una nación que lucha por sus tradiciones y por su vida.

El frente me atrae de manera irresistible; no porque allí se disfruten comodidades, que como el lector podrá suponer son bien escasas, sino por la compenetración admirable que existe entre todos los que luchan bajo la gloriosa bandera de oro y grana.

Antes del 18 de julio de 1936, el campesino miraba al estudiante, al hombre de letras o al capitalista, con respeto pero como algo físicamente inferior. No concebía el labrador que el "señorito" (que en vez de un título era un peyorativo) empuñase un instrumento de trabajo, una pala o un azadón. Por el contrario, el que nunca había trabajado manualmente no podía imaginar entre las callosas manos del obrero una novela o un libro de estudio.

Parecía que el pueblerino y el ciudadano, el pobre y el acomodado no eran hermanos y pertenecían a castas diferentes, entre las cuales jamás podría haber unión, como si Nuestro Señor Jesucristo no hubiese derramado su sangre por todos los que vivimos en este valle de lágrimas.

"Nada es querido, que no sea conocido", dice el adagio latino. Como el obrero y el estudiante, el trabajador y el intelectual nunca habían vivido en contacto, se ignoraban totalmente y no podía existir entre ellos ningún vínculo afectivo.

Pero estalló la guerra y todos los jóvenes españoles amantes de España, se apresuraron, sin distinción de clases, a tomar las armas para impedir el avance de los que querían hacer de nuestra Patria una colonia de Moscú.

Y en las trincheras se encontraron el rudo labrador y el estudiante culto, unidos en el santo anhelo de salvar a España.

Antes se diferenciaban en el traje y había cierta rivalidad entre la burda pana y el paño fino; pero ahora todos son lo mismo, puesto que visten el honroso uniforme militar o la camisa de alguna heroica milicia.

Entre todos los soldados de mi compañía existía gran compañerismo. Cuando, por las noches, ampliábamos la trinchera a fuerza de cavar, yo, que en mi vida había efectuado tales menesteres, "sudaba tinta" y golpeaba furiosamente la tierra, plagada de piedras, que al choque violento con el azadón, producían una lluvia de chispas que nos iluminaban el rostro por un momento.

Siempre había algún compañero obrero que me instruía en el difícil arte de cavar:

—"No, hombre. Pegas demasiado fuerte. No levantes tanto el azadón y verás cómo te cansas menos. ¡Cuidado! Ahí hay una piedra. Cava alrededor y enseguida saldrá".

Estas explicaciones aliviaban mi trabajo, disminuyendo notablemente la fatiga. A los dos meses, nadie que me viese trabajar podría sospechar que yo no era hijo del campo.

Yo correspondía con mis instructores. Cuando querían solicitar madrina de guerra, o enviar una carta a la chica que les esperaba allá en el pueblo, luchaban en vano con los vocablos y, al final, me llamaban en su ayuda y yo complacía sus deseos. ¡Cuántas veces me he sentido impresionado ante el lirismo de las ideas que aquellos muchachos sentían, pero que no sabían expresar! En las epístolas que yo escribía a las familias de mis compañeros siempre les daba ánimos, hablándoles de Patria, de lucha y de sacrificio. Y muchas veces, después de haber escrito a una madre o a una novia, recibía como

Comed Galletas... Pero Galletas
= CETRE =
Fábrica y Despacho:
BOLSERÍA, 5, PALMA DE MALLORCA

CARBONES MOREY
Servicio a domicilio de carbón vegetal, cok y leña
Sección de Jabones, Aceites y Vinos
SAN MIGUEL, 163 PALMA

LA COLMENA
OBRADOR DE CALZADOS
Aquilino Sierra González
Conde de la Corte, 9. ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

pago a mi modesta labor la mejor y más simbólica de las recompensas: un abrazo emocionado del soldadito de pueblo, que no entendía de letras pero que tenía un corazón de oro y se hubiese sacrificado con gusto por mí o por cualquiera de los compañeros.

Mientras en nuestras líneas todo es disciplina y unión, en las filas rojas ocurre exactamente lo contrario.

Hace algún tiempo, en una emboscada, hicimos seis prisioneros, tres de la U. G. T., dos de la C. N. T. y uno de la F. A. I. Sin duda el destino quiso permitirnos el contemplar de cerca un muestrario de las principales organizaciones rojas.

Los seis rojetes parecían estar cortados por el mismo patrón: las mismas barbas sin afeitar, los mismos rostros a la vez medrosos y patibularios.

Antes de tomarles declaración los metieron en una habitación, pero al poco rato se produjo entre ellos un formidable escándalo.

—"¡Esto nos pasa por haberos hecho caso a vosotros, que de atraco sabéis mucho porque es vuestro oficio, pero de guerra no sabéis ni pizca"—decía, dirigiéndose a los de la C. N. T., uno de los ugetistas. Aquéllos contestaron enfurecidos:

—"¡Los bandidos sois vosotros, y ojalá Franco os mande fusilar, que bien merecido lo tenéis!"

El de la F. A. I., harto ya de oir la disputa y conociendo bien a sus compañeros, gritó:

—"¡Callaros de una vez, atajo de asesinos y de canallas!"

—"Pues lo de matar gente con apisonadora se os ocurrió a vosotros" —le replicaron.

A los pocos minutos el barullo era enorme. Los milicianos rodaban por el suelo y se golpeaban bárbaramente.

Hubo que separar a los contrincantes y meterlos en distintas habitaciones, como se hace con los toros de diferentes ganaderías.

Próximamente un mes antes de la toma de Santander, en un buque-prisión rojo, los milicianos decían a los presos:

—"A ver; aquellos de vosotros que sean militares y que estén conformes con la rebelión de Franco, que den un paso al frente".

La fila de presos nacionales, sin deshacer la formación, avanzó un paso. Pero había entre los jóvenes derechistas uno de corazón valeroso mas de estatura muy poco elevada. Al ver los milicianos que él también había dado el paso al frente, le dieron un empujón diciéndole: "Con esa "pinat" tú no puedes ser militar. A tus compañeros los vamos a fusilar. Tú, si no quieres presenciar la ejecución, márchate a tu celda.

Al oir esto el muchacho de la poca talla, gritó con todas sus fuerzas: "¡Canallas. Si asesináis a mis amigos, yo también quiero morir con ellos! ¡Viva España! ¡Viva Franco!" Y a los pocos momentos todos caían bajo el plomo asesino de los hijos de Lenín.

En España reina el orden y el sentido católico de la vida. En la anti-España impera el crimen, el terror, la anarquía y el odio.

Todo aquel que compare las grandes diferencias entre el campo rojo y el blanco, mirará con prevención a esos individuos que preguntan a todo el mundo: "¿Quién cree usted que ganará la guerra?...

ANDRÉS LLORENTE CALAMA.

¡¡El oro va a reforzar el Tesoro Nacional!! Sus manos ya no lucen alhajas. Para suplirlas, adquiera el **Anillo Patriótico.** Escudo de España en esmalte, con la **Bandera Nacional;** león en dorado. Nueva emisión con la **Corona Real.** ¡Bonito! ¡Vistoso! ¡Elegante! ¡Patriótico! Envíe la medida y lo recibirá contra reembolso de **seis pesetas** sin más gastos. Dos, **10'50 ptas.** (Por tres pesetas más enviamos precioso broche de señora, imitación plata, con el retrato del Generalísimo). Broche sólo, **3'50 pesetas.**

CENTRO EDITOR

Lepanto, 28, Apartado 287

VIGO

(Algunas representaciones vacantes)

AGUSTIN ESCOLANO

Agente comercial colegiado

GOMA-ALPARGATAS-CALZADO

Plaza de Arriola, 11 (Tienda). Tel. 4386

MÁLAGA

(Admite representaciones)

Biblioteca Nacional de España

Fragmento de la comedia patriótica de gran éxito

"ECOS DE ESPAÑA"

original de nuestro redactor Francisco Telilla Rubio:

De la escena VI, acto 1.º, cuadro 1.º

LEONOR Y MARGARITA

MARGARITA

¿Por qué no puedo saberlo?
¿Por qué quieres ocultarme
lo que ha de decirme el tiempo?
Cuéntame, cuéntame todo,
todo, mamá, dame un beso.
Es tu hija quien lo pide.
¿Me queires mucho?

LEONOR

¡Te quiero!
pero jamás en la vida
revelarás mi secreto.

MARGARITA

Así lo haré.

LEONOR

¿Lo prometes?

MARGARITA

Claro, mamá, lo prometo.

LEONOR

No sé qué me pasa; has llegado a verme
de noche, en la alcoba medrosa y sombría,
en aquel silencio, cuando todo duerme,
yo sola he velado con la pena mía.
Cuántas horas tristes, de eterno desvelo,
he mirado al fondo de mi vida incierta,
y en mis soledades, he pedido al cielo
que resucitase mi esperanza muerta;
pero nadie escucha mi voz de lamento
que desaparece en la noche obscura,
y cuando, burlona, la canción del viento
reza sus ensalmos junto a mi amargura,
es como si fuera todo en mi aposento
las cuatro paredes de mi sepultura.
Así muchas noches me paso soñando
tras de los encajes de la celosía,
cuento las estrellas que me están mirando
como si llorasen con la pena mía,
y a veces el viento sigue en su ironía
que me llega al alma como una mortaja
negra como el llanto de mis aflicciones.
¡Son como los golpes que clavan mi caja
que guarda los restos de mis ilusiones!
Es la pesadilla de las tristes horas
que me van siguiendo con acervo canto;
cuando tú dormitas, porque todo ignoras,
toda mi tristeza se desangra en llanto.
¡Pobre hija querida!, luz de mis antojos,
por ti en este mundo vivimos las dos,
porque se reflejan en tus lindos ojos
esas esperanzas que me manda Dios (*Pausa*).
Ya van nueve meses, aquí prisionera,
sin que nadie advierta mi amargo dolor.
¡Cuántas, cuántas veces morirme quisiera,
prefiero la muerte, la muerte mejor
que seguir sufriendo cuando rememoro
los trágicos días de revolución,
porque me robaron todo mi tesoro
sin que se apiadasen de su sinrazón.
Y sigo la vida con mi huerfanita
que nunca ha sabido mi dolor profundo.

(*A la niña que está llorando sobre sus rodillas*)

Deja esos sollozos; calla, Margarita,
que Dios nos señala la senda del mundo.

(*Pausa, como recordando*)

Era una mañana; también tú dormías
como un angelito que el dolor no advierte,
por aquella casa de mis alegrías
en tropel de fuego penetró la muerte.
Me abracé a tu padre, igual que una fiera
cuando le pretenden arrancar un hijo;
sonaron blasfemias allá en la escalera,
y los dos, rezando junto al crucifijo,
sentimos las voces de aquella jauría
que con sus fusiles derrumbó la puerta.
Después... no recuerdo, en el alma mía
quedaba por siempre mi esperanza muerta.

(*Pausa*)

(*Llaman insistentemente a la puerta. Leonor y Margarita se ponen precipitadamente de pie, enjugándose las lágrimas. Quedan indecisas. Los golpes se repiten con más frecuencia*).

... ...

Biblioteca Nacional de España

Ciudad Rodrigo, típica ciudad castellana

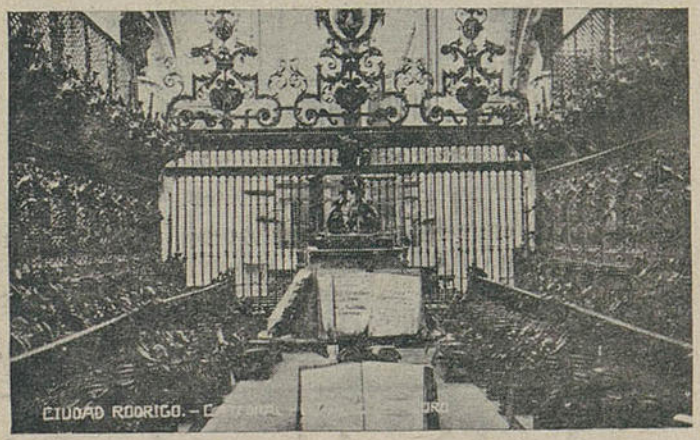
La antigua *Mirobriga Vettonum*, situada al oeste de la provincia de Salamanca, es una de las antiguas ciudades de Castilla que mejor conservan su rancio sabor.

Lo primero que sorprende al viajero que llega por vez primera a Ciudad Rodrigo, son las murallas que la circundan; porque la parte señorial de la población está guardada por recios muros, testigos, en el correr de los tiempos, de los más legendarios hechos guerreros, entre los que descuellan los desarrollados durante la guerra de la Independencia, que equiparó a la ciudad de Don Rodrigo con Zaragoza, etc.

Las murallas se conservan en casi toda su integridad, con una sola modificación: al ser adaptadas, en el siglo XVIII, para sostener piezas de artillería, recibieron un ensanche, que los ha constituído en paseo, tal vez igualado en nuestra patria.

Mirando al río Agueda y al viejo puente romano, que lo atraviesa, se levanta el Alcázar de Enrique II de Trastamara, de potente torre, horadada por preciosos ajimeces, y cuyo exterior, fuertemente guerrero, contrasta con su interior, convertido por el Patronato Nacional de Turismo en uno de sus paradores más típicos.

Las calles de Ciudad Rodrigo, estrechas, tortuosas y empinadas, proporcionan a cada paso agradabilísimas sorpresas: ahora aparece una casa con su entrada en ángulo, como la de los Silvas y la de los Aguilas; después innúmeros palacios castellanos con sus portadas y esquinas orladas de escudos nobiliarios, con sus espaciosos y bellos patios, y un conjunto de armonías arquitectónicas de las más variadas y hermosas. Así el de los Altares; el de Montarco; el de los Mirandas; la Casa Consistorial, etc., etc. Y todos ellos, dorados por esa pátina única, orgullo de las piedras de Salamanca.



CIUDAD RODRIGO.—Detalle del Coro

No van a la zaga de los palacios las iglesias. San Pedro con su ábside bizantino de ladrillo; San Agustín, gótica; San Andrés, románico-bizantina; la capilla de Cerralbo, hierática y serena, como buen ejemplar hereriano... y sobre todas, la Catedral, tam-

Filigranas VASCONCELLOS
CIUDAD RODRIGO (Salamanca)
Artículos de filigrana en oro y plata
Distintivos patrióticos en esmalte
El mayor surtido

Café-Restaurant "EL PORVENIR"
BAR "EL ONCE" - MANUEL ESTEBAN
Licores y Aperitivos de las mejores marcas
Especialidad en Cerveza con presión
Teléfono 15 - CIUDAD RODRIGO (Salamanca)

Biblioteca Nacional de España

bién, fundamentalmente, románico-bizantina, donde se admiran sus puertas del Perdón y de las Cadenas, sus ventanales, quizás sin par en España, su claustro románico-gótico, de capiteles historiados, que desarrollan los más variados motivos religioso-morales, su coro gótico de finura y ejecución acabadas, debido a la gubia de Rodrigo Alemán...

Pero nos han pedido una cuartilla sobre Ciudad Rodrigo y nos estamos extendiendo con exceso. En realidad, no hemos hecho más que un índice, desde luego sumamente incompleto, de lo mucho que hay que admirar en esta vieja ciudad castellana, relicario de arte, archivo de leyendas y consejas; cuna de guerreros, poetas y santos; donde, aun hoy, sin cerrar los ojos, se transporta uno con facilidad a los tiempos caballerescos del siglo XIII...

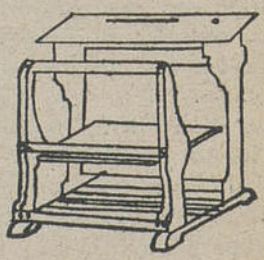
José María Blanco.

CIUDAD RODRIGO.—Catedral: Claustro, ala del Mediodía

Fábrica de Muebles de Oficina

DE

P. TRINCHET



Avenida del Duque de Tetuán

TELÉFONO 114

CIUDAD RODRIGO (SALAMANCA)

Biblioteca Nacional de España

De Puericultura

Divulgaciones científicas de Medicina e Higiene

Consejos a las madres

Es más importante de lo que a primera vista parece, la necesidad que tiene a mujer de guardar ciertos consejos higiénicos, tan pronto como siente en su organismo los efectos de su fecundación y reproducción; desde entonces ya no se pertenece a sí misma, esto es, tiene que cuidar, con mucho esmero, del fruto que lleva en su seno materno, para llegar a conseguir el dulcísimo nombre de madre. No debe olvidar que desde el momento que ha sido fecundada, lleva consigo otro ser, *que tiene vida* y que todo lo que contribuya a su alteración puede originar graves enfermedades, no sólo de ella, sino de él, y aun la muerte. Por eso no estaría de más que, desde niñas, en las escuelas, se les inculcaran los deberes que con el tiempo han de adquirir las que hayan de ser *casadas*, para que lo fueran tan *perfectas* como deben ser, y estar instruídas en ciertas cuestiones higiénicas, relacionadas con la maternidad, que muchas veces, por olvido o ignorancia, dejan de practicar.

Uno de los consejos higiénicos más importantes que ha de observar la mujer que llega a estar—como vulgarmente se dice—embarazada, es la abstención más completa posible de las relaciones sexuales, pues así contribuirá a que el producto de su concepción llegue a su completo desarrollo. No lo olviden los casados; si como les recomienda la Iglesia al darles su bendición cuando se unen, han de perpetuar la especie, no deben estragar el Santo Sacramento del Matrimonio, pues su abuso es origen de muchos males; la mayor parte de las inflamaciones de la matriz y muchísimos abortos, no reconocen otra causa que el uso inmoderado de los placeres sexuales y contribuyen con el tiempo a la esterilidad y a la impotencia prematuras. La especie humana debiera, en esto como en otras cosas, seguir el ejemplo que dan la generalidad de los seres irracionales, los cuales, después de que quedan fecundadas las hembras y ha pasado la época del celo, no vuelven a tener relaciones sexuales entre sí, y por eso se observan raras veces los abortos y se perpetúa gradualmente la especie. Sólo el hombre es el que, olvidando los más elementales principios higiénicos de sobriedad y las más sabias advertencias que la razón natural dicta, traspasa los límites a que deben estar sujetas las funciones de reproducción, y otras, con lo cual se originan

José María García

FÁBRICA DE MUEBLES
DECORACIÓN
LUCENA (Córdoba)

José A. Muniz Verano

EXPORTADOR
HIGOS - ALMENDRAS - PIÑONES
General Queipo de Llano, 70
LEPE (Huelva)

HOTEL SALMANTINO

José A. Primo de Rivera, 7—Tel. 1
CIUDAD RODRIGO
(Salamanca)

"Casa Marcos"

Platería - Relojería - Óptica - Tejidos
y Paqueteria — AGUSTIN MARCOS
Plaza Mayor, número 11
CIUDAD RODRIGO (Salamanca)

Biblioteca Nacional de España

muchas enfermedades que podrían evitar fácilmente.

Ha de procurar la mujer durante su embarazo no dedicarse a trabajos que la obliguen a desarrollar grandes esfuerzos musculares y excitaciones nerviosas, como así mismo el viajar, a no ser de absoluta necesidad, pues todo lo que contribuya a su agitación violenta ha de originar, por acción refleja, la alteración del nuevo ser que lleva en su seno materno. Igualmente ha de usar con moderación de los alimentos y bebidas, pues cualquier trastorno en el aparato digestivo, por exceso de unos u otras, podría ser causa de aborto. Cuando se vaya aproximando la época de dar a luz, ha de tener cuidado la futura madre de limpiar bien los pezones de sus pechos con objeto de que se hallen así en condiciones de dejar salir con facilidad el líquido que ha de servir de alimento al nuevo ser, pues de lo contrario se hallará expuesta a padecer grietas en ellos, que la han de hacer sufrir mucho. Debe evitar el comprimir el tórax o pecho con el corsé, y lo mismo el abdomen o vientre, pues si entorpece la circulación de sus órganos se originarán remansos y obstrucciones sanguíneas que tienen que influir de una manera directa en la vida del feto.

Toda mujer previsora procurará tener preparados desde que es viable el producto de su concepción, cuanto es necesario prevenir para cuando ocurra el parto, y tan pronto como éste se inicie, tener la calma y resignación precisas para sufrir los dolores que ocasiona un acto tan importante y trascendental.

FÉLIX ANTIGÜEDAD.
Médico.

Fábrica de Cremas para el Calzado

Marcas LORO y PALMI
Bucáustico EXCELSIOR
y Limpiametales PALMI
DE
TEÓFILO G. MUÑOZ
Fábrica: IRALA-BARRI, 16 (Pabellón). Tel. 10169
Oficinas: LABAPRU, 10, 1.° derecha. Tel. 12257
BILBAO

ARAGÓN
COMPAÑÍA ANÓNIMA DE SEGUROS
SEGUROS CONTRA INCENDIOS
Domicilio social: Coso, número 35
ZARAGOZA

ELECTRICIDAD "EL RAYO"
Dinamos - Baterías - Delcos - Motores.
Bobinajes en general.
Taller de reparaciones - Instalaciones eléctricas y anuncios luminosos
Sancho y Gil, número 1
ZARAGOZA

JOSE LAZARO REYES
Fábrica de Conservas y Salazones de Pescado
Marca registrada AYAMONTINA
ESPECIALIDAD EN ESCABECHES
AYAMONTE (Huelva). Tel. 118

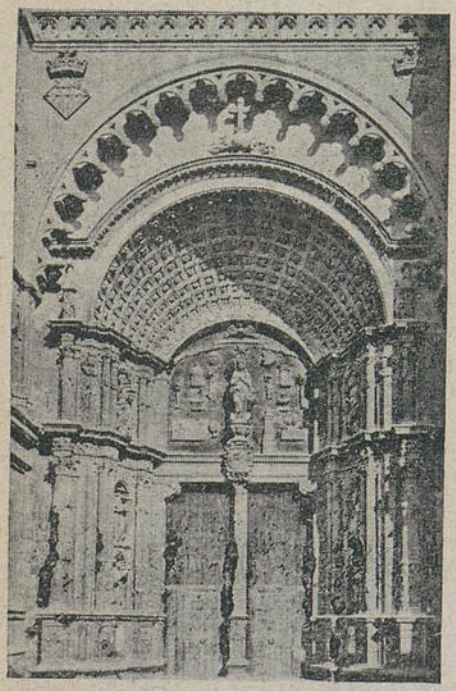
FABRICA DE CAPACHOS
y todo lo concerniente a Espartería
Especialidad en Capachos de hilillos y fibra de Abacal y Coco
Teléfono 36 — CARDENAL CERVANTES, 12
LORA DEL RÍO (Sevilla)

Biblioteca Nacional de España

BALEARES

"Mallorca, isla de la belleza y de la calma, precioso jardín enmedio del Mediterráneo azul. Mallorca, tierra feliz, cuyo encanto queda para siempre fijo en el alma del viajero". Tan bellas palabras del ilustre escritor José María Salaverría han sido dichas en diferentes formas por los más destacados publicistas españoles y extranjeros que han creado alrededor de la Isla de Oro una literatura tan abundante como exquisita. Sirva de testigo irrefutable el hecho de que en el intervalo de unos meses han aparecido, tan sólo en Francia, tres libros, a cual más interesante, sobre Mallorca, a más de numerosos artículos en los más importantes diarios y revistas del mundo.

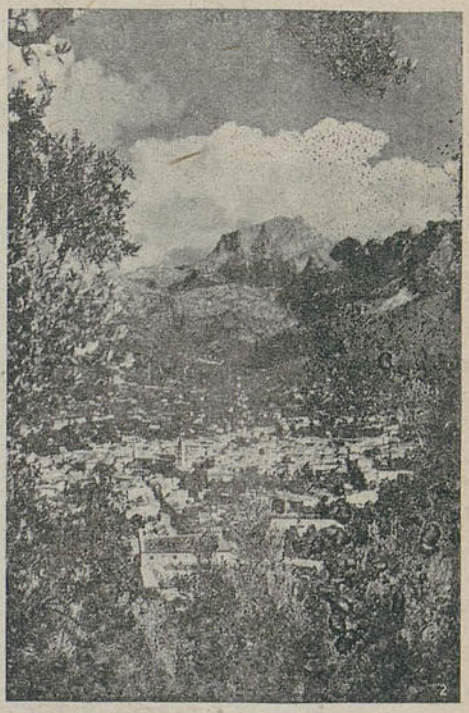
De uno de ellos, el "Windsor Magazine", reproducimos los siguientes párrafos debidos a la pluma de Sir Harry Brittain, Caballero del Imperio Británico, Miembro de la Orden de San Miguel y San Jorge, Vicepresidente de la Asociación de la Prensa del Imperio Británico y Miembro del Parlamento:



PALMA DE MALLORCA.—Portal de la Catedral

"Para un antiguo y experto viajero es siempre de regocijo encontrar lo que es para él un nuevo e inesperado paraiso terrenal. Tuve esta dicha en la primera visita que hice a Mallorca de las Islas Baleares. Hace más de treinta años que conozco suficientemente los variados y deliciosos centros de recreo y diversiones de Europa, sintiéndome siempre dispuesto a añadir un "descubrimiento" más a los que ya llevo hechos".

"... Bien merece la pena de madrugar para ver por primera vez la capital de la Isla desde el mar. He visitado la mayoría de las célebres bahías de los



MALLORCA.—Soller con el Puig Mayor

cinco continentes y no vacilo en afirmar que la bahía de Palma, por su extraordinaria belleza, las supera a todas. De cualquier punto que se mire, sea desde el mar, sea desde la tierra, desde la magnífica terraza de la Catedral o desde el Castillo de Bellver, que domina las alturas pobladas de árboles, es seguramente uno de los panoramas mejores del mundo".

"... Y ahora hablaré del sol y de sus encantos. Sólo puedo hablar, naturalmente, de mi propia estancia durante un mes de invierno, un mes de excepcional crudeza en casi toda Europa. De muchas partes recibía cartas y todas ellas bien lastimosas, quejándose del tiempo inclemente. Bien es verdad que llovió durante unos días, pero los días restantes disfrutamos de un tiempo magnífico, con sol espléndido y casi siempre con cielo despejado. Me bañé casi todos los días en el mar y sin querer decir que el agua fuese caliente, no era tampoco demasiado

Biblioteca Nacional de España

Viuda de Guillermo Palmer

Consignatario-Agente de Aduanas

Cías. Navieras

Villain & Fassio - D. Tripcovich

Servicio regular entre Génova, Palma de Mallorca, Sevilla, Ceuta y Málaga

Agente de las Cías. Sota & Aznar, de Bilbao; Mac-Andrews, de Liverpool; Anchor-Donalson Line, de Glasgow, y otras.

Palma de Mallorca **Victoria, 14**

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: «PALMO»

J. Salas Ros

Fábrica de Tacones

Avenida E. Figueras, 129

APARTADO 62

Telegramas JOTASALAS

Palma de Mallorca

FÁBRICA DE CURTIDOS DE

Hija de Joaquín Pujol

CALLE GARAU, 10

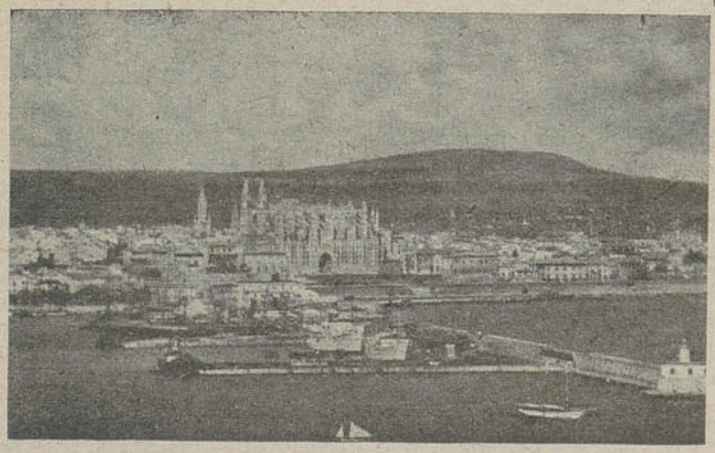
TELÉFONO 1232

Palma de Mallorca

Biblioteca Nacional de España

fría para un hombre que es ya cincuentón. La principal característica del clima y que más me llamó la atención, fué su suavidad maravillosa, y al mismo tiempo lleno de aquellas propiedades tónicas indescriptibles que engendran un verdadero goce de "vivir".

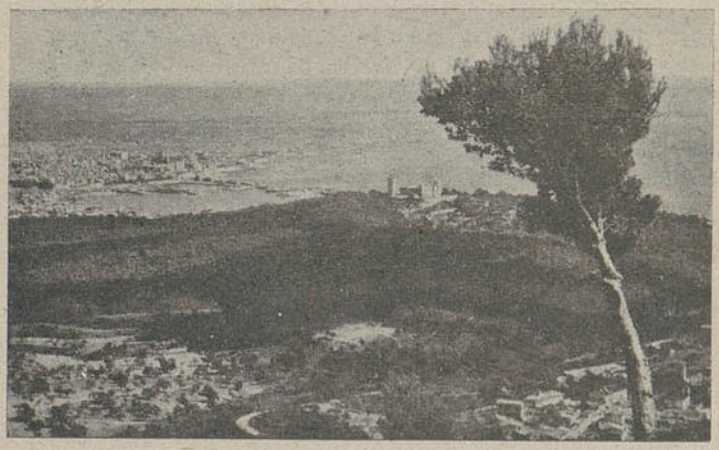
confirmado por otro amigo mío, Federico Chamberlín, autor de más de un libro referente a la Isla. Durante los últimos años ha estado de moda, entre los ingleses, buscar las playas del Mediterráneo y del Adriático, en verano. Cuando las condiciones de Mallorca sean mejor conocidas, de lo cual tengo la



PALMA DE MALLORCA.—La Catedral y Puerto

"... Lo que ofrece Mallorca durante los demás meses del año lo he sabido por boca de viejos amigos que encontré durante mi estancia, y su criterio ha sido convincente. Un general inglés, que conozco desde hace muchos años, y que ha probado mayor seguridad, me atrevo a predecir un gran porvenir para una serie de residencias esttivales en las playas arenosas y en las bahías de esta Isla predilecta.

"... En mi vida he encontrado gente tan amable



PALMA DE MALLORCA.—Vista general desde Senora

el clima de Mallorca en todos los meses del año, me dijo que durante su vida militar había estado en todas las partes del mundo y aún tenía que descubrir un clima superior al de Mallorca. Su aserto ha sido

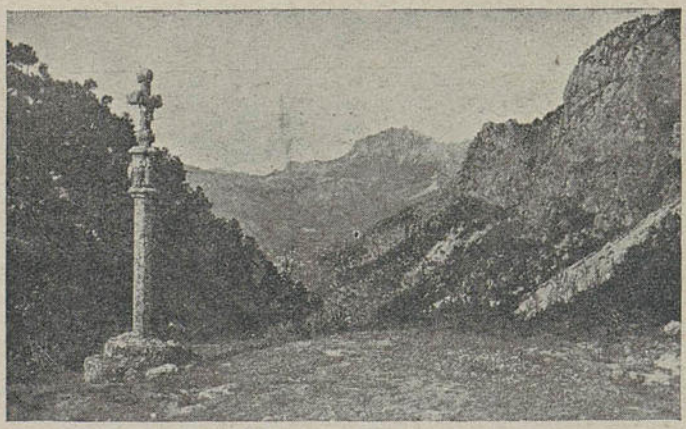
y jovial como los mallorquines. De ellos se espera y en ellos se encuentra la cortesía innata y proverbial de los españoles; pero a estas cualidades se unen, un saludo siempre amistoso, una franca sonrisa y un

Biblioteca Nacional de España

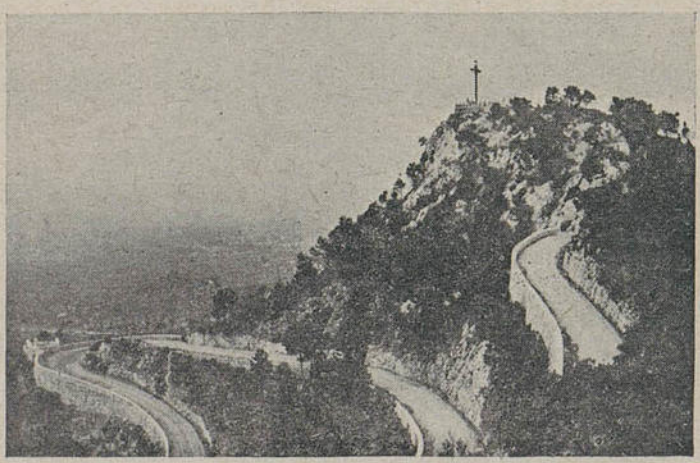
verdadero deseo de ser útil, lo cual constituye uno de los más gratos recuerdos que se llevará el visitante.

"... Mi principal placer consistía en hacer excursiones y explorar la Isla".

"... Un paseo, el de Sóller, vale, él solo, la pena del viaje a Mallorca. Este camino es bien digno de su similar la "Corniche" de la Riviera francesa, y no hay nada que supere a su panorama, siempre accidentado, con montañas pobladas de bosques, barrancos profundos y cascadas, según se va siguiendo su curso tortuoso de extremo a extremo. Luego una comida deliciosa al aire libre, cerca del faro de Sóller, y una bahía o ensenada de maravilloso parecido a las de "Porto Fino" o Lulworth Cove. Sóller está unida directamente con el Norte de Palma y su carretera es en todas sus partes una verdadera carretera de montaña y al mismo tiempo una magnífica obra de ingeniería. Directamente al Este, a través del llano hay otra excursión por Manacor, a las grutas del Drach y de Artá, cuevas interesantes como jamás he visto, sin exceptuar las maravillosas de Waitomo en Nueva Zelanda. Y estas excursiones se hacen por entre millares de olivos, con la tierra llena de brezoe y espliego, y entre naranjos, limoneros, higueras y almendros, cuya flor brota dejando entrever visiones de belleza para las próximas semanas. El último día de nuestra estancia hicimos una excursión a Andraitx, que está en la costa Oeste. Habíamos disfrutado de una serie magnífica de puestas de sol, pero yo creo firmemente que aquella tarde el cielo del Oeste poseía todos los matices y



SOLLER (Mallorca).—Col de Soller



FELANIX (Mallorca).—Carretera de San Salvador

Biblioteca Nacional de España

RELOJERÍA SUIZA

Viuda de Rafael Vegas

Sevilla, 5 - Zafra

Relojes de todas clases
Gramófonos, Discos, Radios
y Bicicletas
Taller de composturas con garantía

Fábrica de Muebles
de todas clases y estilos

Frau Hermanos

Gran industria, honra de Baleares

Reina Esclaramunda, 15

TELÉFONO 1630

Palma de Mallorca

Fábrica de Curtidos
DE
Pedro y Francisco Guardiola
S. L.

Calle Tomás Forteza, 175

Palma de Mallorca

Para los niños
Para los débiles
Para los adultos
Para los ancianos
Para todo hogar

Leche Condensada

LA PAYESA

¡LA MEJOR!

Absolutamente pura y la más nutritiva

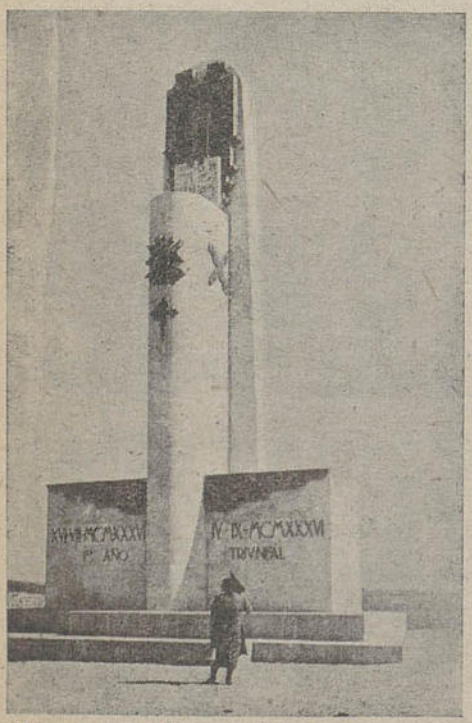
Fábrica: Arturo Rezzi, 24 - Tel. 2125
Almacén: plaza Rastrillo, 7

Palma de Mallorca

Biblioteca Nacional de España

tonos que los poetas de todos los tiempos han procurado describir, y ofrecían magnífico aspecto los cabos y promontorios que destacaban de las limpias y tranquilas aguas de las ensenadas, cuando regresábamos por el tortuoso camino. La alegría y la felicidad parecían reinar en toda la campiña intensamente cultivada; percibíanse sonidos de música en el aire al oir el tintineo de los cascabeles de las ovejas que pululaban por las colinas vecinas, y una sonrisa y un saludo de los bravos aldeanos que encontrábamos por el camino. Los que, como nosotros, hayan tenido la suerte de viajar por muchas tierras, creo yo, este común sentimiento. De los lugares que hemos visitado hay algunos que no deseamos volver a ver jamás; hay otros que visitaríamos, pero sin entusiasmo; pero hay ciertos lugares que engendran do-

BAÑALBUEAR (Baleares).—Vista general



Monumento en el huerto de Monacor en memoria de los muertos durante la defensa de Mallorca al desembarque y días de lucha contra los rojos.

Monumento a JUAN CERDÁ y ANTONIO MANOIG en el Puerto de Golleusa, primeras víctimas en Mallorca de la barbarie roja.

Biblioteca Nacional de España

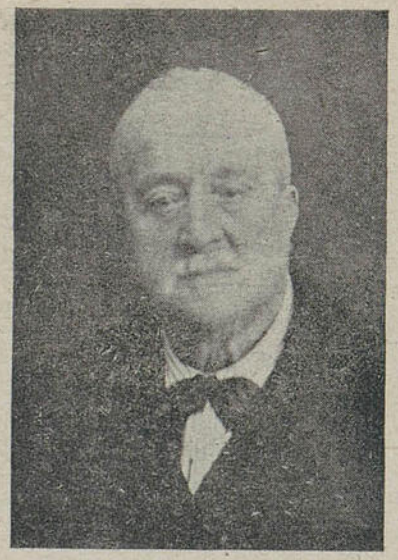
JOSÈ LANAO CORONAS
Director de «POR ESPAÑA».

D.ª MARÍA SERRATE ROCA DE LANAO

Srta. BOHEMIA PULIDO SALAZAR

Srta. FELISA SANTOS CANCER

Biblioteca Nacional de España



D. FÉLIX ANTIGÜEDAD DIEZ
Ilustre Médico de Béjar.

D. JULIO LÓPEZ
Profesor de la Escuela Normal de Maestros.

D. ANGEL PÉREZ CRESPO
Bibliófilo y novel pensador, laureado poeta y filósofo salmantino.

D. ANDRÉS LLORENTE
Ameno escritor, que ha demostrado, con la pluma y el fusil desde el primer día del magno movimiento, en unión de Pérez Crespo, gran amor a España, el cual se halla en Tablada haciendo el curso de Piloto aviador, todo para y por su Patria.

D. GERARDO ALONSO
Prestigioso Secretario judicial de Denubria (Coruña).

D. FRANCISCO TETILLA RUBIO
Maestro nacional, escritor amenísimo y autor de la meritísima obra teatral patriótica «Ecos de España».

D. JESÚS HERRERA DIEGO (Lipari)
Reputado comerciante y escritor entusiasta de las glorias de su Salamanca.

D. TOMÁS RABANAL BRITO
Bachiller, Maestro nacional, Profesor de piano, Redactor de *El Correo Extremeño*, Exdirector y fundador de *Fe* y *Mérida*. Redactor de *Estampa* y colaborador de *Domingo*.

Biblioteca Nacional de España

rados recuerdos y parecen evocar una especie de atracción inapercibida, pero que constante y persistente como la del imán, impulsa siempre al caminante a volver a ella. En este "sancta Sanctorum" coloco sin vacilación Mallorca. Telégrafo y Teléfono en el mismo Hotel".

Palma de Mallorca.—Es la capital de la Isla y de la Provincia, población de unos cien mil habitantes, visitada por más de sesenta mil turisas al año de las más diferentes nacionalidades y en épocas distintas: en invierno, ingleses y americanos; en primavera, alemanes y españoles, y en verano, por muchísimos franceses y españoles.

Población de aspecto internacional, ofrece al turista una vida cosmopolita en sus diferentes lugares de reunión: hoteles, dancings, salones de té, club de tennis, etc.

El Fomento del Turismo de Palma tiene perfectamente organizado un servicio de excursiones en magníficos "autocars", que toman y dejan a los clientes en los principales hoteles, a precios sumamente económicos. Todos los días de la semana hay salida para diferentes sitios.

Tiene Palma monumentos muy notables, tales como el Castillo de Bellver, el Claustro de San Francisco, la Lonja y, principalmente, la magnífica y enorme Catedral, a la que Mr. Gram, el ilustre arquitecto de la Catedral de Nueva York, ha colocado entre los tres o cuatro templos de mayor interés arquitectónico del mundo.

Tapices Vidal, S. A.

Fábrica de Alfombras

Ronda Poniente, 165

TELÉFONO 2014

PALMA DE MALLORCA

Fábrica de Alpargatas

Obra de Palmito — Lonas — Alpargatas

Catalá y Riutort, S. A.

LONJETA, 14. Teléfono 1761. PALMA DE MALLORCA

¡Al caer de la tarde!

Cuando el Rey de los Astros se aleja de nuestra vista para ir a ocultarse altivo tras las cumbres más elevadas, en el cielo o firmamento se desgranan todas las gamas del rojo desde el púrpura hasta el anaranjado, todos los azules, morados, violados, ocres, hay pálidos grises que se tiñen en rosa, morados que se desvanecen en malva, claros amarillos que pasando por todas las tonalidades del ocre se convierten en sepia, una extraña sinfonía de colores que de ningún modo mano alguna, por hábil que fuese, podría reproducir.

Donde con más grandeza se contempla el crepúsculo vespertino es en la selva, donde poco a poco va oscureciendo. Cuando los negros tules empiezan a envolver la tierra, en el bosque se escucha el rumor de suaves y melodiosas canciones. El canto de un ruiseñor en las espesas ramas de un gigantesco álamo que hay junto a una fuente me habla de delicias naturales. Instantes incomparables para transportar el espíritu a las sublimes regiones del ensueño y en cuyas mansiones se halla con toda su pureza el Ideal. Mientras... el día muere. Es ese un momento de magnificencia, de felicidad, en que culmina el silencio y la paz, que ofrecen mayor contraste cuando en aquel mismo día y quizá una hora antes gritos, alaridos y estruendos de armas de guerra han atemorizado hasta a los animales de mayor fiereza. Ya no tiemblan los débiles, pues después de quizá una horrorosa batalla, ha renacido la calma, o más propiamente dicho, la paz sagrada, cuya calma es, para el espíritu agitado, de emotividad en momentos antes, el más dulce sedante. Todo se adormece lentamente. El cielo es ya un inmenso tapiz azul turquesa en el que brilla con divino fulgor el astro de la noche.

El bosque espera también el beso suave que ella viene a darle enamorada y después lentamente se duerme mecido por su propio canto, feliz, dichoso, como pueblo que no ha conocido jamás la opresión de cadena alguna...

María Serrate de Lanao.

Zaragoza.

Biblioteca Nacional de España

FÁBRICAS
DE CALZADO
DE
Bartolomé Seguí

ALARÓ
(MALLORCA)

¡SIEMPRE!
pastas para sopa
Victoria - Balear

FÁBRICA:
José A. Clavé, 14 - Teléfono 1528
DESPACHO:
Sindicato, 123 - Teléfono 2528

Transportes Reunidos de Mallorca, S. A.
J. Anselmo Clavé, 8 y 10
TELÉFONO 2469
Palma de Mallorca

Transportes combinados, de domicilio a domicilio, con todas las Poblaciones Nacionales.

PAPELES PINTADOS
para decoración habitaciones
PINTURAS
José Pomar Flores
AGENTE COLEGIADO
San Miguel, 80 Tel. 1483
PALMA

Fábrica de Curtidos
DE
José Balaguer Fins

Calle Juan Maragall, 9
Palma de Mallorca

TOCINERÍA
Mallorquina

Sta. María Mallorca

Biblioteca Nacional de España

PUEBLOS DE GALICIA

DUMBRIA (La Coruña)

Habiendo sido requerido por el amigo y gran entusiasta de nuestra amada Patria Española, D. José Lanao Coronas, con algún articulillo para la revista patriótica que tan dignamente corre a su dirección administración, POR ESPAÑA, y no queriendo ser ingrato a tan atento requerimiento, y como todo lo que sea hablar de cualquier rincón de una ciudad, de una villa, pueblo o aldea, es hablar por una España, grande y libre, por eso, el que estas líneas escribe, lo hace para dar a conocer un pueblo de la provincia de la Coruña, y cuyo nombre es Dumbria.

¡¡Galicia!! ¿Quién no conoce las grandezas de esta tierra? ¿Quién no ha leído, por grandes plumas descritas, su hermosa campiña?

Dumbria. En sí, es un distrito o término municipal que tiene sus grandezas por estar dentro de la tierra galaica, y que está formado por las siguientes parroquias: San Pedro de Bujantes; San Martín de Olveira; Santiago de Olveiroa; Santa Eugenia del Ezaro; San Mamed de Salgueiros y la cabeza del término que es Santa Eulalia de Dumbria. Todo el término consta de unos cinco mil y pico de habitantes; situado a doce kilómetros de la cabeza de partido, que es Corcubión, y a noventa y seis de la capital de provincia, que es La Coruña; con quien se une por medio de una línea de coches de viajeros, de la Empresa Guillén, que tiene su residencia en la inmediata y hermosa villa de Cee, y cuya línea también da servicio a la ciudad del Apóstol Santiago.

Entre las industrias con que cuenta, una es de gran importancia: es la Electra del Jallas, cuyo flúido es para dar fuerza motriz a la gran fábrica de carburos situada en la parroquia de Brens, en el término municipal de Ceé; de esta industria no puedo detenerme a hablar, pues sería demasiado largo; pero sí diré algo sobre la que la da vida eléctrica. Está situada la primera en la parroquia del Ezaro, y es movida por un potente salto de agua, que en sí parece una de las catáratas del Niágara, y luego tiene un hermoso embalse de agua que va luego a dicha fábrica de flúido eléctrico, por medio de una tubería, en la que interiormente se puede pasear una persona; y el río que da su vida a dicha fábrica va a morir en un brazo de mar y casi se puede llamar una playa, entre la citada parroquia del Ezaro y el Pindo, montes elevadísimos que cierran la vista al término municipal de Carnota, Muros.

Esta parroquia, como todas las que componen el término de Dumbria, son de un ideal puramente español y, por lo tanto, católico, lo que se demuestra por sus antiguas creencias de un muy lejano abolengo, y según sus costumbres patriarcales, pero que verdaderamente no vivía libre—cual también hay que decirlo no lo vivía España—por estar sujeto a una política, unas veces del lado derecho y otras, por supuesto, la peor de las peores, por las izquierdas, pues no podía ser más que lo que en sí podía hacer, cohibida y presa de las promesas siempre de unas elecciones, bien municipales o bien provinciales, que después de haber conseguido su deseo de triunfar sobre el adversario, no se acordaban más hasta que se presentaban, las de los *señoritos diputados a Cortes*, que en aquel entonces, y por carecer de una vía de comunicación con que llegarse hasta sus electores, no se daban a conocer más que por el nombre, pues se carecía de carretera en que pudiera pasar el coche del señor candidato; y así, hasta que vino el glorioso Movimiento salvador de España, guiado por el sin par Caudillo y glorioso Franco; en que despertados de su letargo, y vista la luz del día, de un día de esos espléndidos de un mes de mayo, se dijeron: esto es vida; esto es vivir en el mundo; estamos libres; no debemos nada a nadie; somos con Franco españoles; y ¡cómo no habían de serlo! si su única cuerda que los sujetaba, es, como queda dicho, el político A o el político B, de derechas o de izquierdas, pues ellos ,y esto comprobado por el que suscribe, de Diputados a Cortes, no votaban, no, al funesto Frente Popular, sino al amigo Fulano o al acreedor Perantano, que le amenazaba con un embargo preventivo, u otra cosa por el estilo, y así, con un remordimiento de conciencia, votaba aquella candidatura que la noche anterior le dejaron en su casa; y por eso, al surgir este glorioso Movimiento, Dumbria fué todo español y para España; sus hijos, algunos de los cuales dieron ya su vida en plena juventud en los frentes; en un principio el número de voluntarios fué rápido, y los ha habido que luego de ser heridos y sin terminar su convalecencia, se han vuelto a los frentes; en el otoño pasado se hizo la primera recolección de los donativos voluntarios que daba todo el término, y fué altamente elogiada por la gran cantidad de patatas, habichuelas y carne de cerdo—que son los productos principales de este término—que se recogió, así como aves y huevos y metálico; hubo nuevas suscripciones y siempre, a la sola palabra de su digno alcalde, don Jesús Corbal Sendón, jefe también de la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., el que desde un principio les hizo ver

Biblioteca Nacional de España

el valor de este Movimiento nacional, más para ellos, porque así como siempre se quejaban de estar oprimidos, verían que eran libres de sus engaños, y ya era tarde el día de mañana para llevar su obsequio a la Casa Ayuntamiento, que se iban en porfía a ver quién llegaba antes con su donativo.

Vino el glorioso Movimiento, y Dumbria no se hizo esperar para ver realizadas las más urgentes necesidades de su distrito; cada parroquia, con su concejal a la cabeza, pidió lo que necesitaba y lo que siempre había sido una proposición por aquellos que no se volvían a acordar más, una vez pasada la elección, y así, la parroquia del Ezaro, carecía de fuentes donde sacar el agua sana e higiénica para sus menesteres, y el Ayuntamiento en pleno acuerda hacer dos fuentes, y hoy son el orgullo de dicha parroquia ver lo que nunca ea más que un sueño, que luego de abrir los ojos, nada era, y así se les iba engañando; la parroquia de Salgueiros pide se le construya una rampa, o sea arreglar un camino vecinal que daba a la carretera provincial y que era intrnnsitable; y de la noche a la mañana, estaba hecha dicha rampa, con la satisfacción de todos los vecinos de la parroquia, sin aquel esto no lo quiero yo, que antes existía, pues Franco, y en su representación las autoridades, no gobiernan para dar este caprichito a Fulanito, o aquel caramelito a Menganito, no; se gobierna para España y para España hay que ser todos; Bedeogas tenía un pequeño ramal de carretera, que por su abandono ya estaba peor que un camino de carros, donde apenas si podía pasar un automóvil, y hoy se enlaza con la carretera general de La Coruña, con orgullo, pues no sólo está arreglado, sino que lucen unos hermosos árboles, que también estaban abandonados y en el olvido, y así por el estilo, cada parroquia llevó lo que pidió con más urgencia y necesario para la misma, no para bien de uno o de otro, sino para el bien de todos los vecinos; y toca el turno a la de Dumbría, la más olvidada, y, por lo tanto, como a todo el olvidado, es a quien menos caso se hacía, y vivía, muriendo, sin una vía de comunicación, pues hasta el camino que daba acceso al centro de la parroquia, que es de un kilómetro desde la carretera provincial hasta la iglesia, centro de dicha parroquia, era intransitable; ni en verano se podía ir muchas veces, y se ordena la construcción de la carretera, a medio de prestación personal, y todos los vecinos de los lugares de que se compone la misma parroquia, van un día por semana a trabajar a fin de verla terminada y poder decir: lo que no se hacía nunca y siempre era una promesa incumplida, se ve realizado; y así, en el primer día de septiembre, después de algunas dificultades para que la carretera deseada fuese recta, pasando por fincas privadas, se resuelven tales dificultades y todos dan sus fincas, hasta el pobre, que quedándose sin ella, cede su terreno para que la carretera no tenga que hacer la más pequeña curva, y así es hoy el día que se ve casi en su fin la carretera que naciendo en la general de La Coruña, llega hasta la misma plaza del Ayuntamiento, amplia y como desafiando a los que tanto la prometieron y nunca la hicieron, todo y con la sola prestación personal, pues antes les decían que no se podía hacer porque no había dinero, que para otra vez; y así, sólo el Ayuntamiento, y según su digno y celoso alcalde, señor

JESÚS CORBAL SENDÓN,
Digno Alcalde de Dumbría (Coruña)

CAFÈ MOKA CONCENTRADO
El mejor desayuno. - La mejor merienda
ARMISÉN

Biblioteca Nacional de España

Corbal Sendón, expone las pesetas necesarias, para lo más necesario e imprescindible para llevar a cabo dicha obra, la cual será inaugurada en los principios de año, que no será sólo carretera, sino un hermoso paseo, donde la juventud se lucirá orgullosa diciendo: esto es de España y esto se consiguió por España. No más política, no más promesas incumplidas.

Surge del señor alcalde una idea, y es ver si en verdad el término es o no católico, y propone a la Corporación que sea entronizado el Sagrado Corazón de Jesús en el centro de la sala de sesiones del Ayuntamiento, y a tal fin se abre una suscripción, y no acaba de ser lanzada la idea por el señor Corbal, como tal alcalde, y no es necesario que dicha suscripción sea popular entre todo el vecindario; a los ocho días es cubierto el gasto que costaba la adquisición de una hermosa imagen del Corazón de Jesús, así como los que costaba su pedestal, entre los señores sacerdotes, médicos, juez municipal y secretario del Juzgado, señor fiscal municipal, maestros y unas cuantas personas más destacadas de término, y se hace su intronzación celebrando la gran conquista de Bilbao, a la que acuden todo el término, los niños y niñas de todas las escuelas, representaciones de los distritos cercanos de Ceé, Corcubión. Vimianzo y Mugia, del benemérito Cuerpo de la Guardia Civil, representada en el señor teniente comandante del partido, señor Santos Otero, y ostentada por el mismo señor alcalde, dada la toma dicha de Bilbao y no poder hacerlo personalmente, la del señor gobernador civil.

De este día ¿qué diré? Que según los mismos vecinos de todo el término, nunca en los años que llevan los más ancianos, habían visto cosa igual, ni nunca estuvieron unidos como hermanos los de todas las parroquias como en esas horas que vivieron juntos, y se congregaron bajo las naves de la iglesia parroquial de Santa Eulalia de Dumbría, en la que se celebró de antemano la bendición de dicha imagen, seguida de una solemne misa, para ser llevada en procesión hasta el Ayuntamiento, donde quedó entronizada y fué luego reverenciada por todos sus habitantes, a fin de ganar y aprovecharse de una indulgencia especial mandada con anteroridad por el señor arzobispo de Santiago, Dr. Muñiz de Pablos, para todo aquel que de rodillas rezase un credo por la paz de nuestra muy amada Patria y triunfo de nuestro glorioso Movimiento.

Así es que hoy es Dumbria un pueblo honrado, laborioso y, sobre todo, trabajador y católico; no existen vicios de ninguna clase; su único afán y deseo es trabajar, y al decir trabajar, ser útiles unos para otros y todos por el bien y engrandecimiento de España. Juventud muy poca es la que hay hoy, pues los que no fueron llamados por ley a prestar el servicio del glorioso Ejército nacional, se marcharon voluntarios, y los que antes y después de ser llamados o regresados de los frentes, pertenecen y pertencían a la Falange Española Tradicionalista de las J. O. N. S. y hoy, jóvenes y algunos entrados en años, pertenecen a la Milicia Nacional, de la cual y con mucho orgullo es jefe local, el simpático amigo don Vicente Leis Romero, oficial primero de este Ayuntamiento.

G. Alonso Pablos.

EL CIEGO...

¡Una limosnita para el pobre ciego!
El eco cansino de aquellas palabras
resuena en la calle como una salmodia,
lo mismo que un rezo que sale del alma.
¡Una limosnita!, repiten sus labios
entre aquel silencio que en la calle vaga,
y como respuesta, rumor de sonrisas;
el bullicio sordo del vivir que pasa...
La tarde agoniza, se muere la tarde
lo mismo que muchas que están ya lejanas,
con esa tristeza monótona y grave,
con esa amargura que trae la desgracia.
¡Una limosnita para el pobre ciego!,
sigue musitando con su voz opaca,
y en aquellos ojos que no tienen vida,
en aquellos labios que jamás engañan,
aún hay el misterio de alguna sonrisa,
la queja tan sólo que sale del alma.
Noche de verano, noche de alegría,
luces del ensueño que en el pecho radian,
son las ilusiones que la vida tiene,
son esos encantos del vivir que pasa.
Y allá en las tinieblas de la desventura,
entre aquel susurro de despiertas ansias,
sigue el pobre ciego con la melodía
de sus notas tristes, muy tristes, amargas.
La noche agoniza, se muere la noche
con tibios rumores de dicha lejana,
y sólo se escucha como una salmodia
los rezos del ciego, que salen del alma...

Francisco Tetilla Rubio.
Maestro nacional.

Biblioteca Nacional de España

Esteban García Fernández

Ferretería y Herramientas para toda clase de artes y oficios

BATBRÍA DE COCINA

Cristal plano, Drogas y Material eléctrico.

SUB-AGENCIA «PHILIP»

Sevilla, 19 ZAFRA **(Badajoz)**

FÁBRICA

DE

Mosáicos Hidráulicos

Alacenes de Madera, Yeso, Cementos, Azulejos y demás materiales de Construcción

Pedro Fernández Martínez

PLAZA ESPAÑA, 45 y 47

TELÉFONO 34

ZAFRA

Gran Almacén de Curtidos

DE

Martínez, García y Tintore

SEVILLA, 9

ZAFRA

Casa Matías La Orden

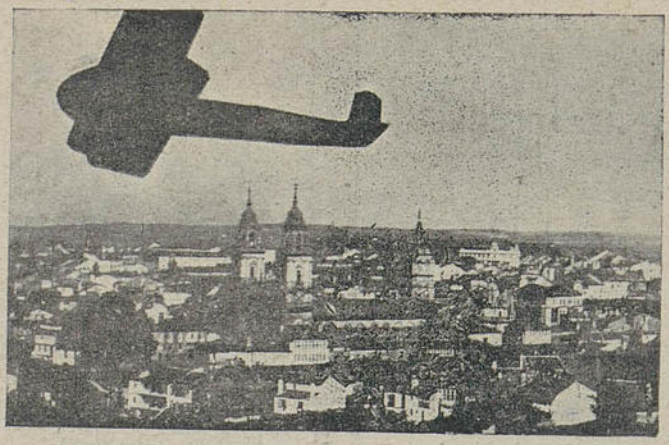
Tejidos de dentro y fuera de la Nación

VENDER MUCHO Y GANAR POCO, LO FUÉ, LO ES Y LO SERÁ, EL LEMA DE ESTE = = = NEGOCIO = = =

Plaza 7 de Agosto

ZAFRA

Biblioteca Nacional de España



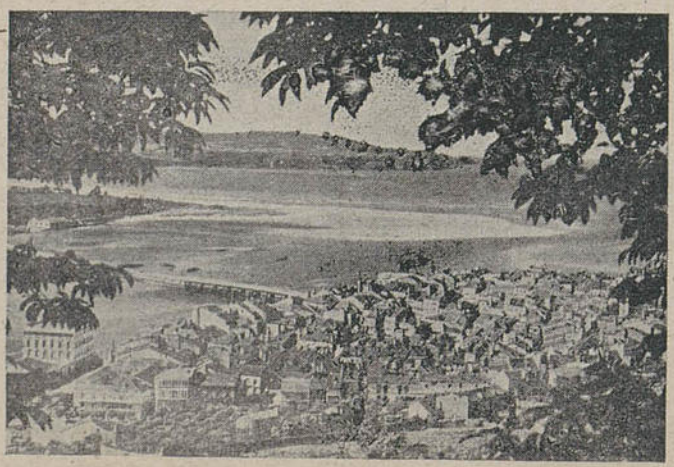
LUGO.—Vista general

VIVERO (Lugo)

La *Muy Noble y Muy Leal* ciudad de Vivero, es capital del partido judicial de su nombre; frente al Cantábrico, está situada en la margen derecha de la desembocadura del río Landro, y según el censo de 1930, cuenta su Ayuntamiento, compuesto de trece parroquias, con 14.121 habitantes de derecho.

La población es paso obligado para los viajeros que hayan de recorrer la carretera de la costa astúrico-galaica, y en su término municipal se bifurcan las carreteras de El Ferrol y La Coruña, ciudades distantes, respectivamente, por el litoral, 88 y 140 kilómetros (por el interior se reduce el trayecto); la que conduce a Mondoñedo, capital de la diócesis, que se halla a 49 kilómetros; la de Ribadeo, villa que se encuentra a 61 kilómetrros, y la que por Villalba (59 kilómetros) va a Lugo (96 kilómetros), con un ramal a Bamonde (77 kilómetros), estación ferroviaria más próxima. Todas estas localidades están unidas a Vivero por cómodos servicios diarios de automóviles de línea. Facilitan además, su vida de relación, oficinas de Correos, Telégrafos y Teléfono urbano e interurbano, así como también algunos barcos de carga, que, periódicamente, arriban al muelle recién construído.

Tiene Vivero, Aduana, Ayudantía de Marina, Sucursales de los Bancos Hispano-Americano y Pastor, un Hospital, Asilo de Ancianos, dos con-



VIVERO.—Vista parcial

Biblioteca Nacional de España

ventos de religiosas de clausura, un Hotel de primera categoría, el "Villa Venecia", atalayando la ría, donde el viajero encuentra economía, al lado de la más refinada comodidad; dos empresas de flúido eléctrico, un hermoso Casino, dos Teatros y traída de aguas.

Las industrias principales del Ayuntamiento son: la fábrica de automóviles de Chavín, que pasa por ser uno de los principales centros similares de España, y las de conserva y salazón de pescado, emplazadas a menos de dos kilómetros de la población, en el inmediato puerto de Cillero, cuyos productos gozan de merecida fama en España y en el extranjero. Existen también las minas de hierro de La Silbarosa y varias fábricas de aserrar madera y de elaboración de chocolates.

Los principales monumentos son: la parroquial de Santa María, de estilo románico (siglo XII), el ábside de la parroquial de San Francisco y el castillo del Puente, edificado en honor de Carlos I de España y V de Alemania, para perpetuar la gratitud de los vivarienses al rey y emperador, por las mercedes recibidas de aquél.

A menos de un kilómetro de la localidad se halla emplazada la hermosa playa de Covas, que pasa por ser una de las más extensas (dos kilómetros de longitud) y más seguras del Cantábrico, frecuentada en la estación estival por numerosas familias de bañistas, que vienen a disfrutar el clima ideal que aquí se goza, dentro de una campiña matizada de eterno verdor, unido a la hospitalidad más delicada de nuestros paisanos.

Tiene aquí cabida "Vivero y su Comarca", filantrópica sociedad de vivarienses emigrados en Cuba, que, mediante las cuotas entregadas por sus socios, han levantado a su costa, en los más apartados rincones del distrito que les vió nacer, hermosos grupos escolares, dotándolos espléndidamente del más moderno material escolar.

Forman pléyade los hijos ilustres de este rincón de la patria; pero dada la índole de este trabajo, citaré dos nombres solamente: Nicomedes Pastor Díaz, delicado poeta y hombre de Estado, y don Melitón Cortiñas Rodríguez, filántropo, que invirtió crecida fortuna en obras de beneficencia y de instrucción, mereciendo de sus coterráneos el sobrenombre de "Padre de los Pobres".

El proverbial carácter alegre, piadoso y acogedor de los vivarienses, admiración de extraños, hace que los forasteros, abrumados por tanta atención y delicadeza, llevemos en el corazón, al lado de nuestro pueblo natal, el de esta hospitalaria ciudad.

JOSE M. PEREDA.

VIVERO—Avenida de Canalejas.

Si queréis Muebles magníficos
y a precios increíbles, la
Casa Francisco Pardos
es única e indiscutible.
MUEBLES
FRANCISCO PARDOS
Torre Nueva, 28 - Zaragoza

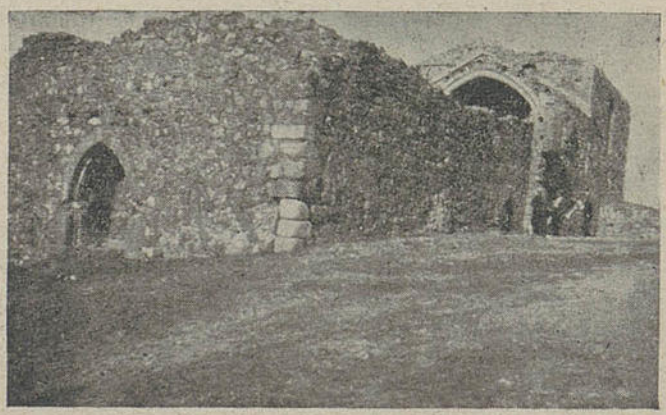
Biblioteca Nacional de España

Por tierras de Extremadura

Gloria en la guerra; Paz en el surco

Extremadura tenía su tradición; más todavía: tenía dos tradiciones; una, hablaba de hombres esforzados, rudos, valerosos, recios, humildes y a la vez altivos, que un día, dejando la mancera del corvo arado, siguieron la estela bienhechora trazada por las románticas "carabelas" de Colón, sobre la superficie de los mares. Otra tradición, menos antigua, hablaba también de otros hombres, esforzados, rudos, recios, valerosos, altivos y a la vez humildes, que, aunque descendientes directos de una raza y casta de conquistadores, ahora vivían apegados al terruño, celosos guardianes de su hogar empapando su frente con el santo sudor de su trabajo diario, cociendo el pan en el horno casero, educando cristianamente a sus hijos, confiando en Dios y manteniendo como rescoldo amoroso la perenne ofrenda de sus vivas devociones al terruño patrio.

Un notable poeta extremeño, nos habló en sus libros del alma de estos bravos retoños de la tierra; plasmó en sus versos, las reciedumbres espirituales de "los castúos labrantines del terruño". Unos hombres, sin más ambiciones que su tarea diaria, esclavos de la tierra por amor; pero nobles señores de sí mismos. Se habían olvidado un poco de la Historia. Las sombras gigantescas de Hernando Cortés y de Pizarro ya quedaban lejos, envueltas en el viejo polvo de los siglos. Ellos—nuevos conquistadores de Extremadura—realizaban una callada epopeya, en



Las viejas Ermitas de la fe antañona, que fueron pasto de la furia marxista.

En la lejanía de la mañana, los pueblos extremeños retornan a la paz y al trabajo,

Biblioteca Nacional de España

Grandes Almacenes

DE

QUINCALLA
JUGUETES
PAQUETERÍA

José Díaz Calvo

TELÉFONO 49

ZAFRA

ARTURO MARTINEZ MARIN

DROGAS
COLORES
BARNICES
NEUMATICOS

ZAFRA

EL COMPÁS

JOSE CARRASCO ORTIZ

SUCESOR DE

José Ortíz Moreno

Bazar de Ferretería, Loza y Cristal.
Gran surtido en Batería de Cocina.
Exposición permanente de objetos
propios para regalos.

SEVILLA, 11

ZAFRA

ALMACENES

GÒMEZ

TEJIDOS
MUEBLES

Sevilla, 21 y Plaza de España, 1

ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

lucha diaria con la tierra, no por callada menos gloriosa que la realizada por sus ascendientes. Pero estaban alegres, y eran felices "despertando en las madrugadas, al salir con los burros del cabestro, las

Lo que diga Franco, lo que quiera el Caudillo, contesta este labriego a mis interrogaciones.

pardas alondras "agachás" entre los surcos del barbecho".

Esta era antaño la estampa del "castúo"; "que si no muy culto ni capacitado—como dice el ilustre escritor extremeño José Blázquez Marcos—para sentir

D. FRANCISCO LÓPEZ DE AYALA Y DE LA VERA, ilustre extremeño, asesinado por las turbas marxistas

altos goces, el tipo medio de nuestro campesino junta, a la austeridad digna y a la noble virilidad de su carácter, un notorio respeto admirativo a las actividades cuya alteza presiente y un hospitalario acogimiento que denota espontánea y limpia sanidad de alma. Su inteligencia no estará muy despierta ni cultivada; pero su corazón está abierto a la gratitud merecida y sus labios prontos a besar la mano bienhechora".

CÉSAR MURILLO DE LA CUEVA, muerto heróicamente en la toma de Marenco (Llanes).

De este maleable fondo de amor y de bondad, de esa jocunda resignación alegre de vivir que formaba el barro fácilmente modelable, la entraña arcillosa el alma del campesino de Extremadura—célula de

Biblioteca Nacional de España

ANTONIO RODRIGUEZ PINA

HIERROS
MADERAS
MATERIAL
DE CONSTRUCCIÓN

Fábrica de Herraduras

ZAFRA

GRAN HOTEL

CABAÑAS

Director propietario:

Angel Clavero

Plaza de España

ZAFRA (BADAJOZ)

Taller Mecánico

DE

Construcción y Reparación

Juan Pons Orfila

AGENTE DE LA CASA CROSSLEY

Instalaciones de Motores a gas pobre y aceite pesado. Automóviles Crosley. Máquinas a vapor. Harineras mecánicas. Soldadura autógena. Tuberías de todas clases.
Reparación de automóviles.

Telegramas: JUAN PONS - Teléfono 85

ZAFRA

Manuel Díaz Gárate

Compra y venta
de Cereales

ZAFRA (BADAJOZ)

Biblioteca Nacional de España

la raza española—no supieron sacar partido que agradara a Dios, las viejas oligarquías políticas, en su marcha torva y desenfrenada hacia la desespañolización en todos los sentidos. La ciudad centralizadora con su brillo ostentoso y ofensivo, caía muy lejos. El copioso sudor de los pueblos, las ciudades, villas y aldeas, se vertía en chorro sobre el estanque centralizador y cortesano. Las iniciativas más saludables y las más justas aspiraciones quedaban frustradas ante el poder agiotista de los caciques. Extremadura caminaba hacia su ocaso como raza. La maléfica semilla de las venenosas predicaciones, iban cayendo en los abiertos surcos de las pardas barbecheras. No eran ya alegres los "castuos labrantines del terruño"...

Semilla de honda tragedia había en sus surcos abiertos al claro y fresco rocío mañanero, y triste canto el de la alondra, en la viva claridad de la mañana...

* * *

Hubo un momento, eso sí, en que pudo esperarse una regeneración de las conciencias. Fué el 13 de septiembre de 1923, cuando un hombre de hondo temple y valeroso corazón el glorioso general don Miguel Primo de Rivera, "cortó—en frase de Francisco Valdés—con su fúlgida espada el esparto que ligaba chabacanas vergüenzas políticas". A Extremadura volvió la paz. Suprimidos los antiguos cacicatos, los pueblos se adecentaron moral y materialmente. Pero años antes del advenimiento de la Dictadura, había estallado la revolución rusa. Alemania estaba gobernada por el socialismo y el laborismo en Inglaterra hacía de las suyas. Soplaban aires de rebelión. El profesorado—en su mayoría una docena denominada a sí misma *élite*--se hacía revolucionario. Modernismo y pedantería. Inquietud iconoclasta. Cursi afán de suscitar marchas políticas al estilo francés del XVIII. Sobre la triste España se volcaron las más inmundas y soeces propagandas. Las sectas secretas, masónicas y judías, atacaron arteramente las raíces del alma tradicional de nuestro pueblo... Las regiones se desmembraron espiritual y materialmente...

* * *

Camino adelante vamos ahora por las rutas de Extremadura. Aún no ha comenzado a clarear, y las últimas estrellas riñen con la primera luz de la mañana. Suenan cencerros en las majadas. Canta la alondra en la recién peinada cabellera del barbecho; hay ladridos de perros retozones y alegres, y una oración hecha tañido metálico llega hasta nosotros desde el parduzco y viejo campanario. Paz en los campos. Por el lado del río, como una gigante bandera blanca, se levanta la niebla que poco a poco comienza a envolver los repechos y las crestas de los cerros barbecheros. Los caminos son como un cordón alegre de vida en prima horamañanera .

Por todos los pueblos que vamos atravesando, ha pasado el turbión de la tragedia. Hoy tienen todos son de victoria, y una palabra mágica en el corazón: ¡Franco! Hablamos con un labriego y su frase a nuestras interrogaciones es ésta: "lo que quiera nuestro general; lo que diga Franco".

Puede decirse que todos los pueblos de Extremadura purificados por el dolor y forjados en él, tienen la mirada puesta en el sublime caudillo defensor de la civilización occidental...

Vuelve a los pueblos de Extremadura el antiguo sentido de su tradición. Y la vida vuelve a tener sabor de hogaza casera, calor de ascua hogareña prendida en el amor de una fe antañona.

Vuelve la estampa del "castúa". De nuevo la mancera canta una canción de fe confiada en los designios del invicto caudillo, mientras la sonrisa de nuestro bravo general—"rúbrica de victoria"—va tejiendo, a compás del zumbido de las batallas, los fuertes hilos sociales de sus firmes dictados: ¡gloria en la guerra, paz en el surco!

T. RABANAL BRITO.

Mérida (Extremadura) 1937.

CORCHERO

Garbanzos

MÉRIDA

Biblioteca Nacional de España

Casa Hernández

TEJIDOS
Y
PAÑERÍA

Calle Sevilla **ZAFRA**

CHOCOLATES

"Las Aguilas"

Luis Merino González

TELÉFONO 23

Plaza España, 15

ZAFRA

CASA DOBLAS

Joyería, Platería, Relojería y Óptica

OBJETOS PARA REGALOS

Relojes de las marcas OMEGA, LONGINES, CYMA, CYRUS, TISSOT. — Extenso surtido en relojes de pared, sobremesa y despertadores.

Reparaciones de Alhajas y Relojes—Cristales irrompibles para toda clase de relojes de señora y caballero.

Teléfonos: Sevilla, 7 x. Particular, 7 r.

SEVILLA, 32

ZAFRA

RELOJERÍA

CASA YUSTE

RADIOS, GRAMÓFONOS
Y BICICLETAS
TALLER DE REPARACIONES

TELÉFONO 57

ZAFRA (BADAJOZ)

Biblioteca Nacional de España

Orientemos nuestra vida

El que no desea la ciencia no será sabio, el que no desea el amor no será amado, el que no desea la riqueza no será rico. Los tesoros de este mundo y también los del otro, sólo pertenecerán a quien los desea.

Como nos dice un ilustre escritor, el hombre que se siente atraído por la fama y la gloria con que puede distanciarse de sus hermanos y pretende al alcanzarla entregarse a su adulación, puede, según él, y si esgrime bien su coraje, dar con ella y hacerla su esclava, al caer en brazos de esta dama que con su belleza nos fascina y hace avivar en nuestro ánimo la pretensión de poseer la fortuna que guarda entre los pliegues de su ropaje.

Si está en nosotros el dominarla, vamos a rendirla, pues nos sentimos dispuestos a librar el paso a nuestra cruzada y de la que raras veces nos alejaremos, pero para vencerla impondremos este empuje que sentimos aletear y marcharemos con paso firme y decidido por este sendero lleno de espinos y zarzales y sin que el desaliento y sinsabores que su conquista trae consigo lleguen a anidar en nosotros y así encoraginados y como si distásemos tan sólo dos pasos de nuestra meta, blandir sin cesar el pendón de batalla en el que estará escrito como lema, el objetivo codiciado, o sea, ese remanso de felicidad que para nosotros, ilusos, significa su posesión.

Pero a pesar de nuestra disposición y de la afirmación del maestro ¿quién nos podrá asegurar con certeza, que el sendero que emprendemos nos conducirá al reino en que ciframos hallar nuestro bienestar? Estamos ciertos que es éste, ¿no nos equivocamos de que es éste el que a él debe llevarnos?

¿Quién de vosotros no ha percibido, más de una vez, al igual que todos, este afán de encumbramiento y apoderarse de la Fortuna convirtiéndose en su verdadero amo y señor, y cuántos también en su frenesí no se han visto aplastados en su caída furiosa hacia el fracaso, por la dorada y pesada rueda alada de esta diosa, que se complace con sus victorias? De estos seres inmolados, no todos estaban destinados en holocausto de la ciega deidad pagana; de éstos, algunos tuvieron que sucumbir por falta de tiempo, por haber invertido en la busca de un sendero cierto que les hubiese conducido a su morada todo el que formaba su vida, cayendo vencidos por la poca duración de ésta y no haber acertado con el cauce dorado precursor del éxito que les pertenecía por derecho de humanos.

Al recordar la suerte de estos seres deberíamos desechar de nuestra mente la equivocación que alentamos, de creernos capaces de orientar nuestra partida hacia los bienes terrenales; éste no es dominio nuestro, sino del azar; y a él es a quien debemos fiar nuestra empresa más que a nuestro propio esfuerzo, ya que sólo y llegando a merecer sus mimos, veremos ceder a nuestro empuje y caer rendida a nuestros pies, esta línea imperceptible que en nuestra vida separa la incógnita de la proclamación.

Pero no nos desalentemos, seamos fuertes y no olvidemos que si bien y con todo nuestro esfuerzo no llegaremos a coronar el pedestal en el que se yergue el becerro de oro, símbolo de nuestra grandeza y dominio, quedando sin su logro, podemos,, pero esto de una manera cierta y absoluta y sin temor a divagaciones inútiles que nos inutilizarían, ya que en nuestro "yo" está el alcanzarlas, procurar para nuestra vida los únicos tesoros inapreciables que existen, los de la "Perfección y Espiritualidad", y éstos vendrán a nosotros sin gran esfuerzo; sólo bastará que al iniciar nuestra ruta hacia ellos, obremos con el mismo cuidado con que para salvar su vida obra el piloto de la nave que perdida, se encuentra en las soledades oceánicas para encontrar el rumbo que ha de librarle de correr el peligro inminente que le acecha de verse arrastrado en su seno o de estrellarse en las abruptas e inhospitalarias rocas, y llevarle a un puerto seguro que le brinde refugio y ese refugio, para nosotros,, convertido en paz espiritual, lo conseguiremos llevando por brújula la VERDAD, único bien codiciado.

FELISA SANTOS.

Biblioteca Nacional de España

José Ortíz Moreno

Cosechero y Exportador
de Vinos finos de Mesa

BODEGAS
Avenida de Portugal, 12
ZAFRA

CALZADOS
LA ALHAMBRA

SEVILLA, 10
ZAFRA

«CASA JUANITO»
Juan Rodríguez Galea

COLONIALES FINOS
ESPECIALIDAD
EN JAMONES
La casa más surtida en este ramo
TELÉFONO 70
ZAFRA

Wenceslao Martínez Fernández

Abogado del ilustre Colegio
de Badajoz

Plaza del General Franco, 5
TELÉFONO 139
ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

A los heroicos defensores del Alcázar de Toledo

Españoles, no olvidemos
a los héroes del Alcázar
que en un asedio metidos
defendieron nuestra causa.

Todos fueron muy valientes,
por nuestra Patria lucharon,
dispuestos a dar sus vidas,
pero ellos no se entregaron.

El coronel Moscardó,
hombre culto y religioso,
ofreció su hijo a Dios
antes de darlo a los rojos.

¡Qué energías demostró!
¡Qué heroismo más sincero,
imitando en su conducta
a la de Guzmán el Bueno!

Ciudadanos, aprendamos
de este señor virtuoso;
no seamos egoistas,
que a Dios le debemos todo.

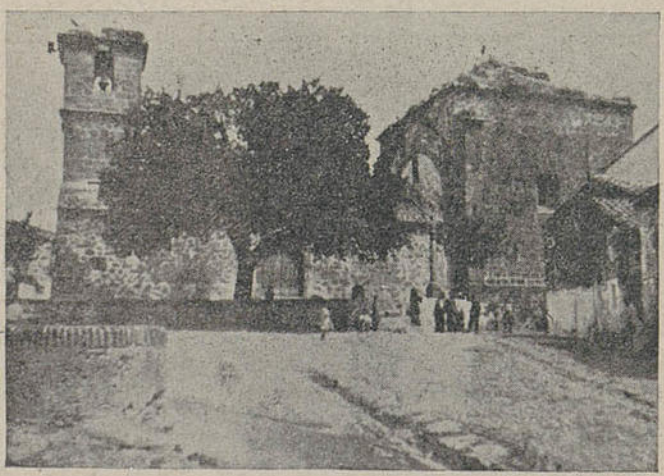
¿Conocéis a Cirujano,
ese ilustre luchador
que hoy rige nuestra provincia
como gran gobernador?

Es héroe y padre de héroes,
católico y español,
que en unión de sus tres hijos
el Alcázar defendió.

También la Guardia civil,
Requetés y Falangistas
cumplieron en el Alcázar
el deber de españolistas.

¡Españoles! Elevemos
muy fervientes oraciones
por las almas de los caídos
que valientemente fueron
de Alcázar defensores.

DOLORES GOMEZ PELIGROS.
Parrillas (Toledo).



PARRILLAS (Toledo)

CAFÉ MOKA CONCENTRADO
El mejor desayuno. - La mejor merienda
ARMISÈN

Biblioteca Nacional de España

PEDID SIEMPRE

LOS CADETES DEL ALCAZAR

IDEAL VINO FINO OLOROSO

J. COBOS RUIZ

MONTILLA

COMPITE EN CALIDAD Y PRECIO

REPRESENTANTE EN ZARAGOZA

D. ANGEL BROTO

PRINCESA, 15 — TELÉFONO 1540

Biblioteca Nacional de España

¡¡QUÉ SABES DE LA GUERRA!!

Tú, que en la retaguardia de la España que nace
eres el señorito de sombrero y bastón,
que comentas la guerra en cafés y casinos,
¿qué le diste a la Patria cuando te lo pidió?

Tú, que lejos del frente gozas de la paz santa
que te ha dado la sangre de muchos nacionales,
no mereces la vida ni el dinero que gastas
en efímeros lujos y alegres bacanales.

Tú, que en el blando muelle del diván del Casino,
comentando la guerra dices «hemos tomado»,
ya que te has incluído donde nunca estuviste,
para los que allí luchan, ¿cuánto dinero has dado?

Si porque eres muy joven no luchas en el frente,
o porque ya eres viejo no estás en las trincheras,
si te llamas cristiano y excusas dar dinero
a tu Madre la Patria, ¿en qué lugar te quedas?

Si el dinero que tienes te lo salvó el Caudillo,
si la vida que gozas se la debes a Dios,
ofrécele a la Patria las dos cosas que tienes,
que si quedas sin ellas te quedará el Honor.

Pero si al revés de esto te llamas derechista,
llevas en la solapa medallas y banderas
y no le has dado a España tu dinero o tu vida,
ni quieres a tu Patria ni eres hombre de veras.

Tú, que en la retaguardia comes y te diviertes,
vives cómodamente y duermes en colchón;
tú, que en la retaguardia no te acuerdas del frente,
¿qué sabes tú de guerra, de Patria ni de Dios?

«TURY LEÓN».

ANTES DE COMER,
tómese usted un vermouth
Martini & Rossi
LA PRIMERA MARCA

DESPUES DE HACERLO,
nada mejor que una copita de
Anís "Las Cadenas"
DE FINÍSIMO PALADAR

Biblioteca Nacional de España

SUCESORES
DE
Antonio M.ª Márquez

CONFITERÍA

CONSTITUCIÓN, 1
ZAFRA (BADAJOZ)

Anís Carballo
MARCA REGISTRADA
ZAFRA
(BADAJOZ)

Gregorio Berciano Ramos
Curtidos y Calzados
JEREZ, 2
ZAFRA (BADAJ

Almacén de Curtidos
DE
Jaime Segura Segura
Especialidad en géneros extranjeros
Calle Hostales, núm. 15
TELÉFONO 1263
PALMA

SOMBRERERÍA
PEDRO SÁNCHEZ
Sevilla, núm. 8 ZAFRA

Juan Suárez López
Automóviles de Alquiler
ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

BANCO DE CRÉDITO
DE ZARAGOZA

FUNDADO EN 1845

Capital: 12.000.000 de Ptas. | **Domicilio:** Independencia, 30

AGENCIA URBANA NÚM. 1:
ESCUELAS PÍAS, 64

Imposiciones a plazo fijo.
Informes. - Bolsa. - Descuentos.

Caja de Ahorros 2 y 1/2 por ciento anual.

22 SUCURSALES EN LA REGION
200 AGENCIAS

FABRICA DE CURTIDOS

CORTES APARADOS

MONSERRAT HERMANOS

Almacenes y Escritorio: Azoque, núm. 38
ZARAGOZA

Caja de Previsión Social de Aragón

CAJA DE AHORROS:

Libretas de Ahorro.—Imposiciones a plazo.—Libretas de ahorro infantil con bonificaciones especiales.

SEGUROS SOCIALES:

Régimen obligatorio de Retiro obrero.—Pensiones inmediatas desde cualquier edad.—Dotes infantiles para los 20 a 25 años de edad.—Seguro de Maternidad.—Caja Nacional de Seguro de Accidentes del Trabajo.

OFICINAS CENTRALES:
COSTA, 1 - APARTADO 40 - ZARAGOZA

Almorranas, Ulceras, Varices

Curación radical sin operación

Dr. JAIME LEDESMA

Especialista del Hospital de la CRUZ ROJA en enfermedades de la Piel, Venéreo y Sífilis

Consulta: de ONCE a UNA

Alfonso I, número 16, principal
ZARAGOZA

BAR CAFE NACIONAL

El mejor Café -:- Vermouth Rossi, Cinzano -:- Aperitivos -:- Bocadillos, etcétera, etc.

BAR NACIONAL

Plaza de la Constitución, 5 ZARAGOZA

Justo Rodríguez Mateos

Agente comercial matriculado
y Empleado de Banca

Admite representaciones de casas serias

Correo Viejo, 7, Parador de la Paloma
Ciudad Rodrigo (Salamanca)

PELETERÍA BELLO

Abrigos — Chaquetas — Renard.
Martas y Pieles para adornos.
Gran surtido - Guantes y Bolsos.
Torre Nueva, 30 — Tel. 3388
ZARAGOZA

Biblioteca Nacional de España

CANTARES

Aunque tu querer me mate
no he de dejar de quererte,
que te quiero con el alma
y el alma jamás se muere.

Primero que yo te olvide,
¡mira qué comparación!
ha de calentar la luna
y ha de refrescar el sol.

Me quisiste y yo te quise,
me olvidaste, te olvidé;
moneda sobre moneda
con la misma te pagué.

Me aconsejan que te deje,
¡mira qué barbaridad!
¡como no saben querer,
no saben aconsejar!

Cuando te veo beber
quisiera volverme copa,
para llegar a tus labios
y darte un beso en la boca.

Aunque tengas más amores
que estrellas hay en el cielo,
ninguno te ha de querer
como yo te estoy queriendo.

Ahí tienes mi corazón,
puedes matarle si quieres,
pero como tú estás dentro
si lo matas también mueres.

Cuando se quiere de veras
no se mira el qué dirán;
quien tiene fe en el camino
nunca vuelve el paso atrás.

Envidia te tengo, dijo
al Ebro la mar famosa;
¡qué me importa ser tan grande
si no he visto Zaragoza!

Aunque al Pilar tiren bombas
el Pilar no ha de caer,
pues lo sostiene la Virgen
y los maños con su Fe.

JOSE LANAO CORONAS.

El Santo Templo del Pilar

Almacén de Curtidos y Fábrica de Cortes Aparados

SUELAS Y TACONES CAOUTCHOUC

Gran surtido en cremas y combinaciones de las marcas más acreditadas a base de no perjudicar el calzado

ESPECIALIDAD EN TINTES PARA EL CALZADO

HIJOS DE PEDRO LAIN, S. L.

Torrenueva, 31 ZARAGOZA

Biblioteca Nacional de España

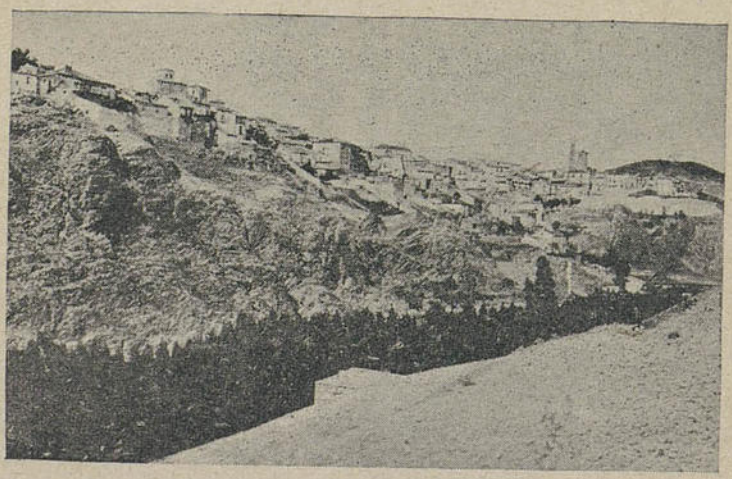
SEPÚLVEDA

El viajero que por vez primera visita Sepúlveda, se siente gratamente emocionado a la vista del paisaje que rodea su caserío. El gris de las peñas contrasta fuertemente con las cintas verdes que se extienden a lo largo de los ríos Duratón y Caslilla, y estos contrastes crean una belleza solemne y austera celebrada por todos los espíritus selectos.

Sepúlveda, como casi todas las antiguas villas castellanas, vive de la tradición. Restos de antiguas murallas, algunas de cuyas puertas se conservan en buen estado; caserones de piedra cuyas fachadas se adornan con variados escudos; viejos pergaminos con los fueros y privilegios con que el buen Conde castellano Sancho Garcés quiso recompensar el valor y la lealtad de sus moradores; templos nueve veces centenarios, en los que el arte románico dejó impresas la Belleza y la Fe, testimonios elocuentes son de una época de mayor esplendor, contemporánea de los héroes del romancero.

Esta es la Sepúlveda de los turistas y amantes del arte; pero juntamente con estas veneradas reliquias de la antigüedad, está la Sepúlveda de hoy, con sus calles limpias y bien cuidadas, con sus casas sólidamente construídas, con sus mercados a los que concurren los habitantes de los pueblos aledaños, con su magnífico grupo escolar convertido hoy en hospital de sangre, con sus típicos hornos donde, en opinión de muchos, se prepara el mejor cordero asado de España y, finalmente, con sus actuales habitantes, herederos legítimos de la hidalguía y caballerosidad de sus nobles ascendientes.

C. REDONDO.



SEPULVEDA.—Vista desde el Mediodía

INSIGNIAS - EMBLEMAS
MEDALLAS RELIGIOSAS
JOYERÍA FACI
Alfonso I, núm. 16
Fábrica: Goya, 7
= ZARAGOZA =
Teléfono 1580 — Apartado 146

Enrique Sureda Roig
CINTAS VEGETALES
PARA EMPAQUETAR
TRENCILLAS
PARA CALZADO
FELANITX (Mallorca)

Biblioteca Nacional de España

Martínez y Carramiñana

COLONIALES AL POR MAYOR
Especialidad en Conservas de Pescados
Avenida de Portugal, núm 1
ZAFRA

Cecilio García Minero

COMISIONISTA
ZAFRA
(BADAJOZ)

Gran Establecimiento
DE
Jaime Marroquín
Mercería, Bisutería, y Quincalla.
Paquetería, Perfumería, Adornos.
Camisería y Confecciones.
Calle Sevilla, 3. — Tel. 115
ZAFRA

EL «BUEN GUSTO»
BAZAR
PAQUETERIA
QUINCALLA
OBISPO SOTO
ZAFRA

SALON ROMEU

CAFÉ
Viuda de Francisco Cárdeno
ZAFRA

Avelino Ibáñez
CURTIDOS
Y
CALZADOS
Plaza José Antonio Primo de Rivera, núm. 8
ZAFRA

CASA PACO

ULTRAMARINOS FINOS
SUCURSAL
Queipo de Llano, núm. 1
TELÉFONO 110
ZAFRA (BADAJOZ)

Francisco Alvarez Arroyo

COSECHERO DE VINOS
San Francisco, número 3
ZAFRA
(BADAJOZ)

Biblioteca Nacional de España

CANARIAS

Aunque en un próximo número pienso ocuparme detenidamente del importante archipiélago canario, no quiero dejar de decir algo en este número de lo mucho que puede decirse y que pienso dar a conocer en no muy lejana ocasión de esa provincia o región, hija predilecta de la amada España.

En las inmensidades del mar Atlántico, al occidente del continente africano, el archipiélago de las Islas Canarias evoca el recuerdo de la Patria española y ofrece al mundo una de las regiones más deliciosas de la tierra. Siete islas principales y trece o catorce islotes inhabitados constituyen esta provincia: Fuerteventura, Gran Canaria, Tenerife, Palma, Gomera, Hierro y Lanzarote.

Las Islas Canarias fueron conocidas de casi todos los pueblos navegantes de la antigüedad que traspusieron el estrecho de Gibraltar. Los fenicios abordaron a sus costas; los griegos las bautizaron con el nombre de *Islas Afortunadas*, por considerarlas un verdadero paraíso terrenal, donde reina una continua temperatura primaveral, que ofrece al mundo toda clase de frutos deliciosos.

El aspecto general de este archipiélago varía mucho de unas a otras islas; pero, en general, es montuoso, quebrado y volcánico. *Tenerife*, la isla mayor y más poblada y más rica, presenta exuberante vegetación y pintorescos paisajes; *Gran Canaria*, con su importante y bonita ciudad de Las Palmas, sentada a lo largo de magnífica bahía próxima al importantísimo puerto de La Luz y delicioso valle cubierto de palmeras; *Palma* tiene magnífico puerto; elaboración de tabacos, mucha agricultura y mucha fabricación. *Lanzarote*, con puerto que exporta mucha barrilla y sosa; *Fuerteventura* tiene una fértil campiña; *Gomera*, con buen puerto, cereales, hortalizas, frutas, seda y rica miel; *Hierro* es rico en cereales, vinos, hortalizas, frutas y ganados.

J. L. C.

Fabricantes - Exportadores

aprovechen los conocimientos técnicos y geográficos de la firma

Salvador González Naranjo

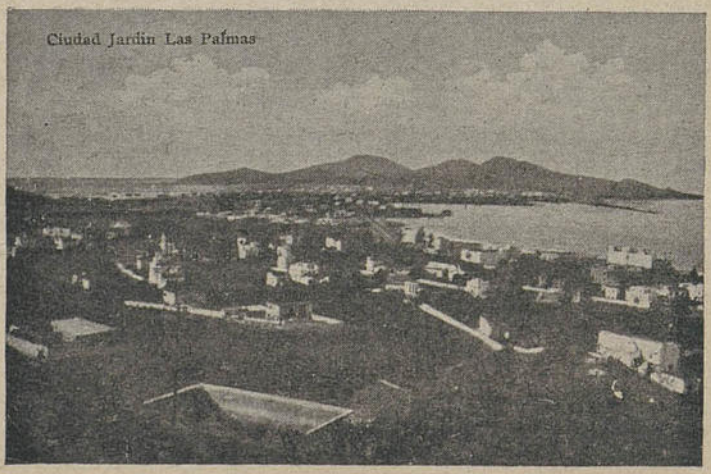
(Agente comercial colegiado)
que acepta toda clase de representaciones

Apartado 239

Teléfono 5540

Dirección telegráfica: SALGONA

LAS PALMAS
(GRAN CANARIA)



LAS PALMAS (Canarias).—Ciudad Jardín

Biblioteca Nacional de España

Canto a la mujer española

¡Salve mujer hispana bella y buena
Figura egregia de una noble raza!
Tú, cual Doña Isabel, eres católica,
Y cual ella también, sublime y santa.
¡Tú has sido sin pensarlo, una heroína
En este nuevo despertar de España!
Tú que eres todo amor y sacrificio,
Todo lo das por Dios y por la Patria.
Tú por ella, en los campos del combate
Cubierta con tu noble toca blanca,
Pones sobre el dolor un lenitivo,
Con el dulce calor de tu palabra.
Y en las heridas, perfumadas vendas,
Y mezclas con amor santas tisanas
Que tienen la virtud de hacer menores
Los dolores del cuerpo, y los del alma.
Tú trabajas con fe y con heroísmo
En la misión que aquí en la retaguardia
Tenemos las mujeres españolas,
¡Las que llevamos en el alma a España!
Las que por ella diéramos la vida,
Y la soñamos pura, inmaculada,
Y quisiéramos sobre los altares
De su bendita tradición alzarla.
¡Tú, mujer española, contribuyes
A engrandecer con tu labor la Patria!
Cuando vas a coser en los talleres,
Cuando vas a pedir de casa en casa.
Y cuando fervorosa ante el sagrario
Elevas por España una plegaria,
O tomas comunión por los caídos
En defensa de nuestra santa causa.
¡Salve mujer hispana bella y buena!
Es el deseo de esta que te canta,
Que vivas muy feliz bajo la sombra
De mi amada Bandera rojo y gualda.

BOHEMIA PULIDO SALAZAR.

Vallehermoso (Gomera).

COLEGIO DE SAN LUIS GONZAGA
ZAFRA (Badajoz)
Incorporado al Instituto Nacional
Alumnos internos, pensionistas y externos.
Director: D. ANDRÉS PRÓ Y ALONSO, Licenciado en Ciencias Químicas.

Alonso Berrocal Flores
«LA BUENOSAIRES»
Calzados de lujo y económico
ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

ANÍS
"BOMBITA"

DULCE AROMATIZADO

SE IMPONE POR SU CALIDAD

Anís "BOMBITA"

SECO

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES

RUTE (CORDOBA)

Biblioteca Nacional de España

PENSAMIENTOS

La juventud frívola ignora la vida.

* * *

Los sacramentos y la higiene, son fuente de bienestar y riqueza moral.

* * *

Sólo el necio es avaro y teme a la muerte.

* * *

La verdad se encuentra en la religión católica, en las conquistas intelectuales y en el taller.

* * *

La solución del problema religioso y social está en educar y en instruir, armonizando y regularizando la enseñanza, el trabajo, el progreso y la economía.

* * *

También cosiendo se gana el cielo y llorando y riendo y escribiendo y hablando de las cosas del cielo y de las justas de la tierra.

* * *

Sólo merece respeto el respetuoso.

* * *

Jamás pido a Dios bienes materiales; sólo ansío tener la conciencia tranquila, saber sufrir con resignación y saber.

* * *

El amor y las virtudes son los bienes más preciados; sólo en esto querría ser rico.

* * *

Terrible mal de la vida es dejar pasar infructuosamente el tiempo.

* * *

Leed y estudiad si queréis discutir, pero ¡cuidado a equivocarse de libro!

* * *

¡Dulce placer ser sabio! ¡La mayor dicha, ser cristiano!

* * *

¡Oh soledad desconocida e incomensurable! ¡Cuántas cosas podrían escribirse si la inteligencia no se quebrantara y la luz del sol no nos abandonara!

* * *

La muerte es la vida, por eso voy a ella con los brazos abiertos.

PÉREZ CRESPO.

MI BANDERA

Bandera rojo-gualda,
emblema del Imperio,
de España flor.

Pabellón español
que sabes de glorias
y gestas sin cuento.

Enseña de mi Patria,
tus vividos colores
son bella sinfonía

que sobre el cielo azul
de la Mater Castellae
por el orbe se expande.

Pendón del Imperio,
cobijo de América,
solera de estirpe,

a todos los vientos
tremolaron tus pliegues
señeros y altivos.

Bandera inmortal
de gloria brumada,
enseña bendita,

con el brazo en alto
exclamo orgulloso:
Salve, Patria, Bandera.

JESUS HERRERA DIEGO.

Salamanca.

Viuda de Félix Pérez
TEJIDOS
ZAFRA

Antonio Díaz Megías
ABONOS MEDEN
ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

Viuda de Eloy Díaz Mulero
(EN TESTAMENTARÍA)
Electro Harinera LA MARÍA
SISTEMA MORROS
Suministro de fluído eléctrico a los pueblos de Valencia del Ventoso y Puebla de Sancho Pérez
MEDINA DE LAS TORRES

Nuestro Padre Jesús de Nazareno
Harinera Panificadora - Sistema Morros
TELÉFONO 142 ZAFRA (BADAJOZ)

Almacén de Frutas en General
ADOLFO FABA
Conde de la Corte, 2. ZAFRA

Sabino de Sandalio González
PAQUETERÍA
ZAFRA

Maximino Vázque
VINOS Y CAFÉS
Santa Catalina, 16. ZAFRA

Pensión MARTÍNEZ (Antigua VIZCAINA)
Francisco Diez Hernández
Santa Catalina ZAFRA

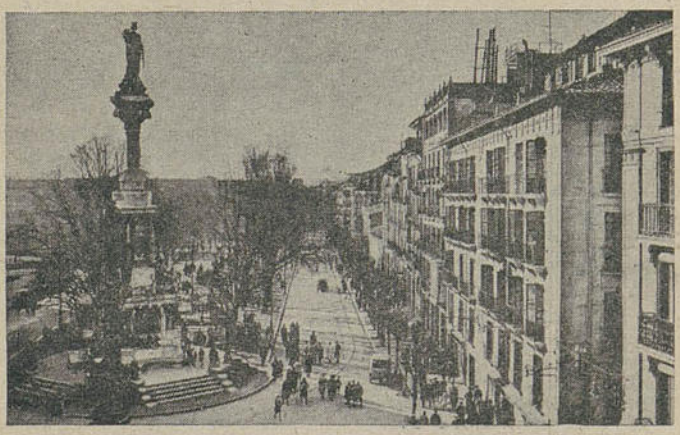
Fábrica de Aserrar Mármoles
Francisco Sabán Gil
Avenida de Portugal, 17 al 21. ZAFRA

Felipe Tinoco de Castilla Torre
PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES
TELÉFONO 67
ZAFRA

CONFITERÍA
«LA ARGENTINA»
Bienvenido Cortés Sánchez
Sevilla, núm. 26. ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

AZNALCOLLAR (Sevilla).—Conmemorando el día de la Virgen del Pilar y Madre de España, fueron bendecidas las reformas llevadas a cabo por la Comisión Gestora municipal en el local de la Hornilla Benéfica, en donde se ve un grupo de autoridades y militantes en Falange Española Tradicionalista y de las Jons que asistieron al acto.



PAMPLONA.—Paseo de Sarasate

Hotel Moderno
TODO CONFORT
VICENTE MARTÍNEZ
Cristóbal de Mesa. ZAFRA

Felipe Justicia
COMISIONISTA
ZAFRA

Fábrica de Curtidos - Tienda de Calzados
Cayetano Berciano Ramos
Fuente Zapateros, 5. ZAFRA

CASA NAVARRO
SOMBRERERÍA
ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

CAFETECA

BAR

de ambiente moderno

MÁRTIRES, 7

TELÉFONO 3288

ZARAGOZA

D. VICENTE USON

Propietario-Director

desea a su numerosa y distinguida clientela un feliz y próspero Año Nuevo.

Biblioteca Nacional de España

¡¡GRATIS!! Anuario-Guía de Fabricantes, Exportadores, Laboratorios, Representantes, Viajantes, Hoteles, Fondas, Líneas de Autos, etc., etc.

Por fin vamos a publicar, según teníamos anunciado, el *Anuario de Casas recomendadas y Representantes y Viajantes que sirva para entablar futuras relaciones entre unos y otros en la España Nacional y Extranjero*. Hemos estado esperando la liberación total de España para llevar a cabo tan necesaria publicación, pero, por fin, hemos determinado imprimir la primera parte, o sea lo referente al actual territorio liberado y publicar la segunda parte una vez liberado el resto del territorio.

Cada Casa que figure en nuestro Anuario-Guía, además de indicar nombre y dirección de su Razón Social, llevará algunos datos extraordinarios, esto a gusto de los interesados, que no dudamos tendrán la deferencia de enviárnoslos a la mayor brevedad, ya que les han de aportar gran utilidad, tales como especialidades en su industria, si desean Viajantes o Representantes y para qué zona. *Los Representantes dirán* sus especialidades y qué representaciones desean, así como para qué comarca. *Los Hoteles y Fondas dirán* ventajas de su edificio, ya por hallarse en sitio céntrico o cerca de Estaciones ,Administraciones de Autos, Habitaciones soleadas y con buena ventilación, precios, etcétera. *Las Administraciones de Autos de línea dirán* de recorrido, precios de ida y de vuelta, etc.

A fin de que sobre lo muy útil que ha de ser un *Anuario-Guía* de esta clase, sea de interés en grado superlativo, le añadiremos en su fondo como complemento valiosísimo, la incomparable obrita *Ciencia inédita moderna de los negocios*.

Vamos enseguida a preparar la tirada con los datos de cuanto siga en pie a primeros del próximo año 1938, ya que los anuarios o guías que hoy existen no sirven ya, porque como todo se ha renovado en todas ramas sociales y sobre todo en el campo de los negocios la mayoría de señores, que en tales nomenclatores figuran, no existen ya o se han cambiado de domicilio, y otros que no figuraban establecidos y que ahora figuran.

Admitimos anuncios para intercalar en dicho *Anuario-Guía* a pesar de una tirada de más de 20.000 ejemplares, a los siguientes módicos precios:

Mariano de Toro Fernández

Grandes Almacenes

DE

Tejidos y Muebles

═BAZAR═

TELÉFONO 66 ZAFRA

Biblioteca Nacional de España

Almacén de Coloniales

Cereales, Aceites, Patatas y Sal

Manuel Luna Zambrano

CARRETERA DEL CUARTEL

TELÉFONO 60

ZAFRA (BADAJOZ)

Biblioteca Nacional de España

Plana en la contraportada exterior a dos colores	.....	**100 pesetas.**
1/2 en la » » a dos »	.....	**60 »**
Plana en las portadas interiores a dos »	.....	**75 »**
1/2 en las » » a dos »	.....	**45 »**
Plana en páginas interiores frente a otra de texto interesante a un solo color	.....	**60 »**
1/2 plana a un solo color	.....	**35 »**
1/4 » » »	.....	**20 »**
1/8 » » »	.....	**15 »**
1/16 » » »	.....	**10 »**

Importantísimo: Los señores anunciantes que paguen anuncios de 100 pesetas, recibirán *gratis* seis ejemplares de tan interesante *Anuario-Guía*, con *Ciencia inédita de los negocios*; los de 75 y 60 pesetas, cinco ejemplares; los de 45 y 35 pesetas, cuatro ejemplares; los de 20 pesetas, tres ejemplares; los de 15 pesetas, dos ejemplares, y los de 10 pesetas, un ejemplar; así podrán darlos a leer a sus dependientes y viajantes, en bien de ambos, y sobre todo del negocio. El precio a que se venderá cada ejemplar, será el insignificate de cinco pesetas, a fin de que puedan adquirirla todos los aprendices, dependientes, viajantes, representantes y particulares, amigos del saber. *A quienes anuncien en esta primera edición*, se les tendrá preferencia para sucesivas, en las que se les hará entonces un precio especial.

El Administrador de «POR ESPAÑA».

Leed y propagad

«POR ESPAÑA»

Ganadero: VITANOL

Cápsulas que curan la distomatosis hepática

Usando **VITANOL** su ganado no tendrá nunca papo, papera o papillo. Pida y exija **VITANOL** en las farmacias, pero sólo **VITANOL**.

Es un producto español de garantía elaborado en el LABORATORIO ROVIRA.

Plaza de España, 4 - VITORIA

Biblioteca Nacional de España

Hijos de Antonio Luna Peña, S. L.

ALMACÉN

DE

COLONIALES

CEREALES

Y

ACEITES

TELEGRAMAS:

ANTONIO LUNA

TELÉFONO 154

ZAFRA (BADAJOZ)

Biblioteca Nacional de España

JOSÉ DÍAZ DE TARÁN

TELÉFONO 33

ZAFRA (BADAJOZ)

Fundición de Hierros

Construcción y reparación de maquinaria en general

Gasógenos de todas clases y tamaños para motores a gas

Cilindros, pistones, culatas para motores a gas y aceite pesado

Construcción de cilindros para molinería y estriado de los mismos

Biblioteca Nacional de España

C.ía Española de Pinturas INTERNATIONAL, S. A.

Fábrica en
LUCHANA-ERANDIO
(Bilbao)

Unicos agentes y fabricantes en España de las afamadas Pinturas HOLZAPFEL

LAS MEJORES DEL MUNDO Y LAS DE MAYOR CONSUMO MUNDIAL

Patente «INTERNATIONAL». — Para fondos de buques de hierro y acero. Cerca del 40 por 100 de la flota mundial emplea este patente.

«NAVY BRAND».—Composición muy fuerte para el mismo uso y adecuada para navegaciones entre países tropicales o aguas muy sucias.

«COPPER PAINT».—Composición para fondos de buques de madera.

«YACHT COMPOSITION». — Para fondos de buques de regata y recreo.

«BOOTTOP». — Anticorrosiva para la línea de flotación de buques de hierro.

«FUNNEL PAINT».—Pintura ignífuga para chimeneas.

«BLACK TOPSIDE».-Pintura para costados de buques.

«DANBOLINA», «LA GOLINE». Esmalte «SUNLIGTH», «UNION JACK».

ESMALTES para juguetes.

PINTURAS y BARNICES secado al aire libre y a la estufa.

«BEDSTEAD PAINT». — Pintura para camas.

«FURNITURE VARNISH», «FURNITURE ENAMEL».—Barniz y esmalte especiales para muebles.— «MOTOR PAINT».

Pinturas decorativas «LAGOMAT».

Pintura al agua «ODICO» (preciosos colores permanentes).

Esmaltes y Barnices «INTERLAC» a la nitrocelulosa y demás productos nitrocelulósicos. «INTERPAST» A y B.

Todas las pinturas patentadas "HOLZAPFEL" son para toda clase de aplicaciones y usos.

Nuestras pinturas son las de mayor duración y de mayor recomendación. SON, POR LO TANTO, LAS MÁS BARATAS.

OFICINAS:
Ibáñez de Bilbao, 8
BILBAO

En todos los puertos del mundo podemos suministrar nuestras patentes y además guardamos depósitos en las principales poblaciones de España.

Agente en Oviedo: Paulino G. González

TIPOGRAFÍA «LA ACADÉMICA» —::— AUDIENCIA, NÚM. 5 —::— ZARAGOZA

Biblioteca Nacional de España